
Amposta, 19 de setembre de 2026

Més de 2.700 persones han passat ja pel Delta Birding Festival

La 12a edició ha començat amb el 98% de les places de les activitats venudes i compta amb 65 expositors

La Fundació Catalunya La Pedrera reforça l'aposta per un festival cada cop més inclusiu, amb activitats adaptades per a persones amb discapacitat, més visibilitat per a les dones i protagonisme de les noves generacions

La previsió és que 1.500 persones més visitin diumenge MónNatura Delta de l'Ebre, amb el DBF Júnior i les propostes dedicades a la conservació de la foca monjo mediterrània entre els principals atractius

Més de 2.700 persones han passat ja pel Delta Birding Festival durant les dues primeres jornades de la seva 12a edició, que se celebra aquest cap de setmana, a l'equipament de la Fundació, MónNatura Delta de l'Ebre. El festival ha arrencat, a més, amb una ocupació molt elevada de les activitats programades, amb el 98% de les places venudes.

La Fundació Catalunya La Pedrera, juntament amb l'Institut Català d'Ornitologia (ICO), Oryx – La botiga de l'amant de la natura i Photo Logistics, impulsa una nova edició del festival, que enguany ofereix més de 100 activitats dedicades a l'ornitologia, la natura i la conservació.

La previsió de l'organització és que 1.500 persones més passin diumenge pel festival, coincidint amb l'última jornada d'una edició que està registrant una elevada participació.

Un festival cada cop més inclusiu i obert a nous públics

La valoració de les dues primeres jornades és molt positiva, tant per la resposta del públic com per l'elevada participació en les activitats. Aquesta 12a edició compta, a

Amposta, 19 de setembre de 2026

més, amb **65 expositors**, que converteixen MónNatura Delta de l'Ebre en un gran punt de trobada del món de l'ornitologia i la natura durant tot el cap de setmana.

Més enllà de les xifres, la **Fundació Catalunya La Pedrera treballa perquè el Delta Birding Festival sigui cada vegada més inclusiu i representatiu de la diversitat de persones que s'interessen pels ocells i la natura**. En aquesta edició hi ha activitats adreçades a persones amb discapacitat, amb **visites adaptades i activitats interpretades en llengua de signes**.

El festival també vol contribuir a **donar més visibilitat a les dones dins d'un àmbit tradicionalment molt masculinitzat** i apropar l'ornitologia a les noves generacions. Per això, el programa incorpora activitats pensades especialment per als i les joves i reserva un espai propi al **DBF Júnior**, que diumenge donarà veu a joves naturalistes d'entre 11 i 18 anys perquè presentin els seus projectes i experiències.

Una edició amb grans noms internacionals

Durant les dues primeres jornades, el Delta Birding Festival ha tornat a reunir a MónNatura Delta alguns dels principals especialistes en ornitologia, conservació i fotografia de natura.

El festival va obrir divendres amb la conferència inaugural de **Marc Vilahur, director general de Polítiques Ambientals i Medi Natural**, que va abordar l'estat actual de les polítiques de conservació de la biodiversitat a Catalunya i les properes fites, entre les quals els nous Plans de Recuperació i Conservació.

La primera jornada va comptar també amb les intervencions dels biòlegs i ornitòlegs **Adrià Bellmunt**, que va presentar la seva recerca sobre la baldriga pufí a l'illa de La Palma, i **Mariona Sardà**, que va compartir la seva experiència en la conservació i gestió de les colònies de xatrac al llac de Lady's Island, a Irlanda.

Aquest dissabte, el programa reuneix alguns dels principals noms internacionals de l'edició, entre els quals el fotògraf indi **Dhritiman Mukherjee**; **Alex Berryman**, responsable del programa *Search for Lost Birds* de BirdLife International; el biòleg i fotògraf italià **Ugo Mellone**; **Ana Rivas**, impulsora de *Voces Pajarreras*; l'especialista en vocalitzacions **Peter Boesman**, i **Allert Bijleveld**, investigador del Royal Netherlands Institute for Sea Research (NIOZ).

Aquest migdia, el festival ha viscut també un dels moments més esperats i visuals de l'edició amb l'**alliberament d'aus recuperades**, que han estat retornades al medi natural.

La jornada continuarà aquesta tarda amb noves conferències i culminarà a les **19.45 h** amb una de les novetats de la 12a edició: ***Who Can Bird?***, el primer concurs d'imitació

Amposta, 19 de setembre de 2026

de cants i reclams d'ocells del Delta Birding Festival, obert a totes les edats i amb la col·laboració del comunicador i aficionat a l'ornitologia **Òscar Dalmau**.

Diumenge, protagonisme per a les noves generacions i la conservació

El Delta Birding Festival continuarà diumenge 20 de setembre, de **9.30 a 15 h**, amb una última jornada en què les noves generacions tindran un protagonisme especial.

El **DBF Júnior** reunirà joves naturalistes d'entre **11 i 18 anys** que compartiran els seus projectes i experiències en observació d'ocells, fotografia i conservació. Hi participaran **Maxi Díez, Pedro Sandoval, Sandra Tur, Jofre Cutal i Pere Ustrell**.

La conservació de la **foca monjo mediterrània** serà un altre dels eixos de la jornada, amb la projecció del documental *L'Odissea del vell marí* i la taula rodona *La foca mediterrània: ciència, cinema i conservació*, amb **Marta Hierro, Núria Abad, Joan Mayol, Lluís Toldrà i Jordi Sargatal**.

A les **14 h** tindrà lloc un nou **alliberament d'aus recuperades**.

Més de 100 activitats per viure la natura

Sota el lema «**Milers d'ales, un sol punt de trobada**», el Delta Birding Festival ofereix durant tres dies **més de 100 activitats** per a públics diversos, des d'ornitòlegs i fotògrafs experimentats fins a persones que s'inicien en l'observació d'ocells i famílies.

A les conferències i activitats de camp s'hi suma una gran fira especialitzada amb **65 expositors**, així com exposicions, audiovisuals, pòdcasts, concursos, presentacions de llibres i activitats de fotografia.

Entre les propostes d'aquesta edició destaca també l'exposició exterior ***Birding Ebre Pirineus***, que recorre la diversitat d'hàbitats i espècies des dels Pirineus fins al Delta de l'Ebre i posa en valor Catalunya com a destinació de turisme ornitològic.

Un festival amb impacte directe en la conservació

La Fundació Catalunya La Pedrera impulsa el Delta Birding Festival per apropar la ciutadania a la natura, fomentar el coneixement de la biodiversitat i contribuir activament a la seva conservació.

Un dels trets diferencials del festival és que els **beneficis obtinguts de la venda d'entrades es destinen a un projecte de conservació**. En aquesta 12a edició es destinaran al projecte del **GEPEC per a la conservació del gaig blau i les aus estepàries de la plana de secà de l'Alt Camp**.

Amposta, 19 de setembre de 2026

El projecte té com a objectiu contribuir a la conservació i recuperació del **gaig blau** (*Coracias garrulus*) i altres espècies d'avifauna agrícola i estepària mitjançant actuacions de conservació aplicada, seguiment científic i custòdia agrària. Entre les actuacions previstes hi ha la instal·lació de refugis, el seguiment durant l'època reproductora, l'anellament científic en col·laboració amb l'Institut Català d'Ornitologia i el seguiment de les aus estepàries.

DELTA BIRDING FESTIVAL 2026

Quan? Del 18 al 20 de setembre de 2026

On? MónNatura Delta de l'Ebre, Carretera del Poblenou a les Salines, s/n. Polígon 78, parcel·la 7. 43870 Amposta.

Programa i entrades: <https://deltabirdingfestival.com/>

Fundació Catalunya La Pedrera

Mar Hurtado

Comunicació Fundació Catalunya La Pedrera

609034597

premsa@fcatalunyalapedrera.com