
Barcelona, 8 de setembre de 2026

Els Gegants de La Pedrera tornen al Passeig de Gràcia després de la seva restauració

La Fundació Catalunya La Pedrera i la Coordinadora de Colles Geganteres de Barcelona presentaran aquest diumenge 13 de setembre els quatre gegants i els dos nans de La Pedrera després de set mesos de restauració, amb una festa oberta a tothom davant de l'edifici

Després de més de vint anys sense una intervenció d'aquesta magnitud, la restauració recupera elements del disseny original i incorpora nou vestuari, joies i complements inspirats en l'arquitectura d'Antoni Gaudí

Els Gegants de La Pedrera tornaran a sortir al carrer diumenge 13 de setembre després de set mesos de restauració i renovació del seu vestuari. La Fundació Catalunya La Pedrera presentarà públicament la nova imatge dels seus quatre gegants i els dos nans amb una festa oberta a tothom davant de La Pedrera.

A partir de les **19 h**, la façana de l'edifici d'Antoni Gaudí es convertirà en l'escenari d'un espectacle de cultura popular que combinarà **gegants, dansa i música** per celebrar el retorn de les sis figures i l'inici d'una nova etapa de la comparsa.

Coincidint amb l'**Any Gaudí** i després de més de vint anys sense una intervenció d'aquesta magnitud, la restauració ha permès recuperar elements i colors del projecte original i renovar el vestuari, les joies i els complements de les sis figures. Els nous dissenys s'inspiren directament en **les formes, els volums, les textures, els colors i els elements decoratius de La Pedrera**, reforçant així el vincle entre els gegants i l'edifici que els va inspirar.

Barcelona, 8 de setembre de 2026

Amb aquesta restauració, la **Fundació Catalunya La Pedrera** contribueix a preservar unes figures nascudes de l'arquitectura de La Pedrera i a mantenir viu el seu vincle amb la cultura popular de Barcelona.

L'acte servirà també per presentar la **nova etapa de col·laboració entre la Fundació Catalunya La Pedrera i la Coordinadora de Colles Geganteres de Barcelona**, que s'encarregarà de gestionar les sortides de la comparsa i contribuirà a donar continuïtat a la seva presència en les celebracions de cultura popular de la ciutat.

La Pedrera cobra vida per donar la benvinguda als seus gegants

La presentació convertirà la façana de La Pedrera en part de l'espectacle. El **so dels picapedrers** evocarà els orígens de la construcció de l'edifici i el sobrenom amb què acabaria sent conegut, mentre la música i la dansa aniran donant vida progressivament a la façana.

L'**Esbart Sant Martí** prendrà el xamfrà de Passeig de Gràcia amb una coreografia que combinarà músiques tradicionals i contemporànies i donarà entrada al **capgròs d'Antoni Gaudí**. Des del balcó noble de La Pedrera, el personatge conduirà una intervenció teatrelitzada que explicarà la relació entre l'arquitectura de l'edifici i les figures que formen la comparsa.

El moment central de l'espectacle arribarà amb la presentació pública dels gegants restaurats: el **Rei Gaudí i la Reina Pedrera**, els guerrers **Badalot i Forjat** i els nans **Trenca i Dis**.

La celebració culminarà amb el **ball propi dels Gegants de La Pedrera** i un ball final conjunt amb l'Esbart Sant Martí, que convidarà també el públic a participar-hi.

Una restauració que reconnecta els Gegants amb l'univers de Gaudí

La restauració dels Gegants de La Pedrera ha permès **recuperar l'essència de les figures i reforçar el seu vincle amb La Pedrera i l'univers creatiu d'Antoni Gaudí**, recuperant elements del disseny original i reinterpretant motius característics de l'edifici.

Entre els canvis destaca la recuperació del **color pedra dels dos guerrers, Badalot i Forjat**, així com la renovació completa d'alguns dels complements més característics de les figures. Els nous vestits incorporen referències a les formes orgàniques, els volums, els colors, les textures i els ornaments de La Pedrera, amb una proposta contemporània que manté l'essència de la comparsa i n'enriqueix el simbolisme.

La restauració dels quatre gegants i els dos nans ha anat a càrrec del **taller de gegants i capgrossos de José María Sánchez, de Calatayud**; les noves joies són obra del **Taller Lacedemon de Caravaca**, i el disseny i la confecció del nou vestuari han anat a càrrec de **Marc Udina**, juntament amb l'equip barceloní de **Goretti Puente – Vestuari Escènic**.

Uns gegants nascuts de l'arquitectura de La Pedrera

Els Gegants de La Pedrera van ser creats l'any **1998 pel mestre geganter Toni Muijal i Obradors**, de Cardona. Inspirada en els elements del terrat de l'edifici, la comparsa està formada per sis figures: els reis **Rei Gaudí i Reina Pedrera**, els guerrers **Badalot i Forjat** i els nans **Trenca i Dis**.

La comparsa es va presentar per primera vegada el **2 de juliol de 1998**, durant la festa popular *La Pedrera: Mirall d'un segle*. Des d'aleshores, els gegants han participat de manera intermitent en diferents celebracions de cultura popular de Barcelona i han ballat en diferents indrets de Catalunya i també a l'estranger.

Barcelona, 8 de setembre de 2026

Els Gegants de La Pedrera tenen, a més, **música i ball propis**. La música original va ser composta l'any 1998 per **Joan Albert Amargós**, i la coreografia actual representa els guerrers escortant els seus senyors mentre els reis ballen amb un pas solemne i senyorial.

La presentació del 13 de setembre marcarà **l'inici d'una nova etapa per als Gegants de La Pedrera**. A partir del **14 de setembre**, les figures estaran exposades a la **Mostra de Gegants de Barcelona**, a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, i el **24 de setembre participaran en la Cavalcada de la Mercè**. Posteriorment, tornaran a estar exposades a la seu del Districte de l'Eixample.

PRESENTACIÓ DE LA NOVA IMATGE DELS GEGANTS DE LA PEDRERA

Diumenge 13 de setembre de 2026

19 h

Davant de La Pedrera – Passeig de Gràcia, 92, Barcelona

Activitat gratuïta i oberta a tothom

Fundació Catalunya La Pedrera

La Fundació Catalunya La Pedrera promou l'art i la cultura a través d'una programació acurada d'experiències expositives i culturals, reafirmant una de les seves finalitats fundacionals: ser un catalitzador cultural per a la societat.

Lluïsa Oller

Comunicació Fundació Catalunya La Pedrera

638 44 94 69

premsa@fclp.cat