

**Memòria
anual**

**Fundació
Catalunya
La Pedrera**

2025

Carta del President	3
Carta de la Directora General	5
Patronat	6
Equip	10
Balanç econòmic	14
Impacte social	18
Àmbits	20
 Envelliment digne	22
 Sostenibilitat i territori	28
 Educació i ciència	36
 Ocupació inclusiva	48
 Alimentació per a la salut	54
 Patrimoni i experiències culturals	58
Ecosistema	68



El 2025 ens ha tornat a recordar que vivim en un temps de canvis accelerats i de reptes globals que interpel·len directament la nostra manera de viure: l'envelliment de la població, les desigualtats socials, l'emergència climàtica, la necessitat de coneixement i de cultura. En aquest context, la Fundació Catalunya La Pedrera reafirma el seu sentit com a institució al servei de les persones i del territori.

Som una fundació amb una missió clara: contribuir a una societat més justa, inclusiva i sostenible. Ho fem des d'una mirada transversal que connecta àmbits diversos, però profundament relacionats entre si. La nostra acció parteix d'una convicció essencial: el progrés col·lectiu només és possible si posa les persones al centre i si es construeix amb responsabilitat envers el futur.

L'àmbit social continua essent un dels pilars fonamentals de la Fundació. Acompanyem persones en situació de vulnerabilitat. Donem suport a les persones grans, especialment aquelles que conviuen amb l'Alzheimer i altres demències, així com a les seves famílies.

Impulsem també iniciatives que connecten ocupació i sostenibilitat, com els projectes agroecològics i d'economia social que generen oportunitats laborals i arrelament al territori. Aquesta dimensió inclusiva de l'ocupació forma part del nostre compromís amb una societat que no deixi ningú enrere.

La cultura és una altra expressió essencial del que som. A través de La Pedrera i de Món Sant Benet, posem el patrimoni al servei de la ciutadania i oferim experiències expositives que contribueixen a enriquir la vida cultural de Barcelona i del país.

Mantenim una aposta decidida per l'educació, la ciència i el talent jove. Donar suport a les vocacions científiques, a la recerca i a la divulgació és una manera de contribuir al coneixement i al progrés, i d'obrir camins de futur per a les noves generacions.

En un moment marcat pels efectes visibles del canvi climàtic, la sostenibilitat i la protecció del territori són també part central de la nostra identitat. Gestionem els nostres boscos i impulsem projectes que promouen una relació més equilibrada entre activitat humana i natura.

Finalment, a través de la Fundació Alicia, treballem perquè l'alimentació sigui també una eina de salut i benestar, especialment per a persones amb necessitats específiques o que travessen processos de malaltia. Perquè cuidar l'alimentació és també cuidar la vida.

Aquesta Memòria 2025 recull, en definitiva, el sentit i l'abast d'una fundació que vol ser útil, present i compromesa. Una institució que connecta persones, cultura, ciència i natura amb una mateixa voluntat transformadora. Continuarem avançant amb la convicció que la Fundació Catalunya La Pedrera és, avui més que mai, una eina al servei del bé comú i dels reptes del futur.



En un escenari canviant, el 2025 ens ha exigít —més que mai— capacitat d'adaptació, mirada estratègica i coherència. La Fundació Catalunya La Pedrera ha continuat desplegant la seva acció amb una voluntat clara: mantenir el compromís amb les persones i el territori, i fer-ho amb la màxima exigència com a organització.

El valor dels projectes no depèn només del que fem, sinó també de com ho fem possible. Al llarg d'aquest any hem seguit treballant des de l'escolta i la proximitat, amb atenció a les necessitats reals de les persones amb qui treballem. Aquesta actitud ens permet evolucionar, ajustar les iniciatives i garantir que la nostra acció sigui útil i rellevant.

El 2025 també ha estat un any de consolidació organitzativa. Hem reforçat processos, metodologies i eines que ens ajuden a assegurar una gestió rigorosa i sostenible, fidel al nostre model de fundació independent. Aquest rigor és imprescindible per garantir la continuïtat del projecte i per actuar amb responsabilitat.

La nostra manera de fer és el treball en xarxa. En un món on els grans desafiaments no es poden abordar en solitari, hem reforçat aliances amb institucions, entitats i agents de referència en els àmbits social, cultural, científic i ambiental. La col·laboració i la confiança mútua amplien l'abast dels projectes i en multipliquen l'impacte.

Aquesta mirada compartida es complementa amb un compromís ferm amb els equips.

El 2025 hem seguit cuidant el talent intern i fomentant una cultura organitzativa basada en la responsabilitat, la cohesió i el sentit de servei. Les persones que formen part de la Fundació són el motor que fa possible la qualitat i la solidesa de totes les iniciatives.

En tots els àmbits d'actuació, hem mantingut una orientació clara cap a la millora contínua i la innovació amb sentit: avançar amb criteri, amb capacitat d'aprenentatge i amb una visió a llarg termini.

Aquesta Memòria 2025 és el reflex d'un any de treball intens, compartit i coherent amb els valors de la Fundació. Vull expressar el meu agraïment a totes les persones, entitats i institucions que fan possible aquest projecte col·lectiu.

Continuarem treballant amb la mateixa determinació, amb l'objectiu d'ampliar la nostra contribució social, consolidar els projectes i seguir aportant valor a la societat des d'una acció rigorosa, col·laborativa i transformadora.

Patronat



Germán Ramón–Cortés Montaner
President i en representació de la Fundació RACC

Llicenciat en Ciències Empresarials. Màster en Business Administration (MBA) per ESADE, l'École des Hautes Études Commerciales (HEC) de París i la New York University (STERN College at NYU). Postgraduat en Gestió d'Empreses de Serveis Professionals al Babson College de Boston, Massachusetts.

Actualment: president del Patronat de la Fundació Pas a Pas. President del Patronat de la Fundació Àlicia. President Paradigma Barcelona. Assessor en comunicació i màrqueting. Vicepresident i membre de la junta directiva del RACC. Patró del Barcelona Institute for Science and Technology. Soci i conseller de MOBIL BOOKS SL. Soci de MUBIQUO Mobile Marketing Solutions. Conseller independent a la xarxa d'hospitals psiquiàtrics CAT/Barcelona.

Josep M. Lozano Soler
En representació de la Fundació Víctor Grífols i Lucas

Doctor en Filosofia i Ciències de l'Educació. Universitat de Barcelona. Llicenciat en Teologia. Facultat de Teologia de Catalunya. Llicenciat en Filosofia i Lletres. Universitat de Barcelona. Administració i Direcció d'Empreses (ESADE). Funció Gerencial d'Administracions Locals (ESADE). La seva activitat docent i de recerca sempre s'ha centrat en la contribució de l'empresa a la societat i en la qualitat humana de les organitzacions.

Actualment: professor ordinari del Departament de Ciències Socials d'ESADE i catedràtic de la Universitat Ramon Llull. Investigador sènior en RSE de l'Institut d'Innovació Social. Membre de l'equip acadèmic de la Càtedra de Lideratges i Governança Democràtica d'ESADE.

Mireia Tomàs Carulla
En representació de la Fundació Carulla

Administració i Direcció d'Empreses – ESADE Business & Law School (1984–1989). PADE (Programa d'Alta Direcció d'Empreses) – IESE Business School – University of Navarra.

Actualment: membre del patronat de FERO – Fundació de Recerca Oncològica. Membre de la Junta de l'Orfeó Català – Patronat del Palau de la Música Catalana. Membre del Patronat del Museu Tàpies.

Josep Menéndez Cabrera
Persona de reconegut prestigi

Llicenciat en Ciències de la Informació (branca Periodisme) per la Universitat Autònoma de Barcelona (1982). Diplomada en Alta Direcció d'Empreses per ESADE (2002).

Actualment: membre del patronat de diverses fundacions socials i del coneixement, i del consell assessor de diverses entitats educatives, socials i públiques. Assessor de processos de gestió del canvi educatiu a institucions i governs a Espanya, Portugal i Llatinoamèrica.

Mercè Boada Rovira
En representació de la Fundació ACE

Doctora en Medicina per la Universitat Autònoma de Barcelona i especialista en Neurologia. Fundadora i directora mèdica de la Fundació ACE. Barcelona Alzheimer Treatment & Research Center fins al 1995. Presidenta de la Societat Catalana de Neurologia fins al 2002.

Actualment: lidera projectes finançats per institucions nacionals, europees i privades: AES, H2020, EFSD, ERA–NET, IMI2, Fundació La Caixa. Investigadora principal de nombrosos assaigs clínics, autora de més d'un centenar d'articles i llibres de divulgació mèdica. Membre del Comitè Executiu del Consorci Europeu d'Alzheimer (EADC).

Marta Subirà Roca

Persona de reconegut prestigi

Llicenciada en Dret per la Universitat Pompeu Fabra. Formació executiva a ESADE, IESE, Harvard i Wharton. Presidenta executiva de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (2021-2023). Secretària de Medi Ambient del Govern de Catalunya (2015-2021) i directora general de Polítiques Ambientals (2011-2015). Ha exercit la copresidència de la Xarxa Mundial de Regions Sostenibles (Regions4) i ha participat activament en nombroses cimeres sobre canvi climàtic (UNFCCC) i sobre desenvolupament sostenible de les Nacions Unides i altres fòrums internacionals.

Actualment: assessora empreses i institucions en matèria de sostenibilitat, governança a ESG i col·laboració publicoprivada. Membre del Patronat de la Fundació Bunka - RCR Arquitectes. Membre dels consells assessors del Col·legi d' Ambientòlegs de Catalunya, del Campus del Patrimoni Natural i Cultural de la UdG i del Hainan Sustainability Advisory Board (Xina) entre d'altres. Professora visitant i keynote speaker.

Clara Prats Soler

Persona de reconegut prestigi

Llicenciada en Física per la Universitat de Barcelona. Doctora per la Universitat Politècnica de Catalunya. Actualment: catedràtica contractada a la Universitat Politècnica de Catalunya (des del 2024), investigadora-coordinadora del grup de recerca de Biologia Computacional i Sistemes Complexos (des del 2022), acadèmica corresponent de la Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya (des del 2022), membre numerària de l'Institut d'Estudis Catalans (des del 2023), presidenta de l'associació Grup Interdisciplinari de Professionals vinculats amb la Salut-GIPS (des del 2024).

Manuel Forcano Aparicio

Persona de reconegut prestigi

Doctor en Filologia Semítica per la Universitat de Barcelona. Comissari de diverses exposicions de caràcter històric i llibres. Vicepresident del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts (2009–2011). Director General de la Fundació de Jordi Savall (2012–2015). Director del Consorci de l'Institut Ramon Llull per a la promoció exterior de la llengua i la cultura catalanes (2016–2018). Actualment: hebraïsta, escriptor i traductor. Vocal del Patronat del Centre Internacional de Música Antiga Jordi Savall.

Òscar Sánchez Ibarra

En representació de la Diputació de Tarragona

Llicenciat en Ciències Econòmiques per la URV.

Tècnic de compres al sector logístic.

Actualment: alcalde de l'Ajuntament de Constantí (Tarragonès). Diputat delegat de Promoció Social i Cultural de la Diputació de Tarragona. President de l'OA BASE–Gestió d'Ingressos de la Diputació de Tarragona. President de la Comissió Informativa de Servei a la Ciutadania de la Diputació de Tarragona.

Sara Aguilar Ricart

En representació de la Diputació de Barcelona

Enginyera en Informàtica, Universitat Oberta de Catalunya. Graduada en Enginyera Tècnica en Informàtica de Gestió, Universitat Oberta de Catalunya. Cap de Servei del BOPB i documentació i Publicacions Oficials (març 2020–setembre 2024). Cap de la Secció d'Anàlisi i Control de la Qualitat de la Informació (maig 2009–març 2020). Cap d'Unitat d'Anàlisi i Control de la Qualitat de la Informació (setembre 2008–maig 2009). Tècnica del Cercador d'Informació i Documentació Oficials (CIDO) (novembre 1993–setembre 2008). Actualment: directora dels Serveis de Suport a la Coordinació General de la Diputació de Barcelona.

Antoni Llobet Mercadé

En representació de la Fundació Universitària del Bages

Llicenciat en Filologia Catalana. Delegat territorial d'Ensenyament a Barcelona (2001–2003). Director General de Centres Públics del Departament d'Ensenyament (2013–2015). Portaveu i regidor d'Ensenyament i Universitats a l'Ajuntament de Manresa (2011–2016). Secretari de Polítiques Educatives del Departament d'Ensenyament (2016–2017). Adjunt a la Direcció General de la Fundació Universitària del Bages (2020–2023).

Actualment: director general de la Fundació Universitària del Bages. Membre del Patronat de la Fundació Althaia, FP.

Glòria Oliver Rodríguez

(des del 27/02/25)

Persona de reconegut prestigi

Llicenciada en Econòmiques per la Universitat Pompeu Fabra (1996). Màster en Tributs pel Centre d'Estudis Financers (1999). Màster en Lideratge i Gestió de la Ciència per la Barcelona School of Management–UPF (2010). Programa Executiu per a Dones a l'Alta Direcció per ESADE (2014). Directora de Control de Gestió de la Fundació Clínic i IDIBAPS i de Saint-Gobain, amb responsabilitats territorials al Marroc, Portugal i Espanya. Actualment: directora general adjunta de la Fundació Pasqual Maragall. Vicepresidenta primera de la Coordinadora Catalana de Fundacions. Presidenta de la Asociación Española de Fundraising. Secretària del Consell del Mecenatge en Recerca, Desenvolupament i Innovació de Catalunya. Membre del Consell Social de la Universitat Politècnica de Catalunya pel Govern de la Generalitat, com a representant de la societat catalana. Membre de la Conferència General del Consell Interuniversitari de Catalunya. Cofundadora i membre de la Asociación Española de Ejecutiv@s y Consejer@s (EJE&CON).

Lluís Torner Sabata

(fins al 05/02/25)

Persona de reconegut prestigi

Llicenciat en Ciències Físiques per la Universitat Autònoma de Barcelona. Doctor per la Universitat Politècnica de Catalunya. Investigador postdoctoral a la University of Central Florida i a la University of Arizona. Actualment: director general de l'Institut de Ciències Fotòniques. President dels European Centres for Outreach in Photonics. President de la Comissió d'Avaluació de la Recerca d'AQU Catalunya. Membre del Board of Stakeholders of the European Platform Photonics21. Membre del Future and Emerging Technologies Advisory Group de la Comissió Europea. Membre del High-Level Expert Group for the European Quantum Technologies Flagship, entre d'altres càrrecs d'assessor a diverses entitats públiques i privades d'Europa, Estats Units, Canadà i Austràlia. Fellow de l'Optical Society of America, de la European Optical Society i de la European Physical Society.

Equip

Fundació Catalunya La Pedrera

Alday Rubio, Nancy Beatriz
Alemany Erra, Roger
Álvarez de Lasarte Pangua, Esther
Amigó Badia, Àngels
Anglés Núñez de Arenas, Berta
Arrieta Hodwalker, Liah Francesca
Badosa Pascual, Esther
Balboa García, Sandra
Balcells Bros, Albert
Ballester Grau, Sònia
Bas Sarrà, Xavier
Benvenuti Colominas, Alexandra
Berrocoso Hirsch Labouesse, Carol
Canals Marquès, Mireia
Corominas Godori, Guifré
Duaigües Duaigües, Mònica
Echagüen Ferriz, Mònica
Englert, Joachim
Escoda Morros, María
Fabra Cardona, Josep Maria
Farré Dalmau, Èlia
Farrés Cardosa, Lluís
Feixa Riu, Jordi
Fillat Faidella, Mar
Gay Borrell, Marta
Gelpí i del Rey, Neus
Gómez Amaya, Esther
González Serra, Ferran
Guiu Madramany, Marc
Herms Agulló, Conxita
Hurtado Rodríguez, María del Mar
Izquierdo Fernández, Susanna
Jou Ollé, Eva
Juan Vilanova, Gerard
Lacambra Puig, Marta – Directora General
Lázaro Martí, Cristina
León Maestre, Laura
Llorente Garcia, Carme
Lorente Gómez-Comino, Ana
Losarcos Rengel, Ricard
Mallafre Campos, Marc
Mansanet Parrimond, Marta
Márquez Carrasco, Rocío
Martí Munté, Bernat
Martínez Nanin, Elisabet
Mazón Seoane, Elisabet
Milián Huerta, Lidia
Millán Moix, David
Moncayo Campo, Pilar
Monclús Hernández, Gemma
Oliva González, Lidia
Oller Martín, Lluïsa
Oterino Blázquez, Nando
Palà Vila, Isabel
Planelles Ferrer, Mar
Plans García, Sergi
Plans Solduga, Rosa María
Rafa Fornieles, Miquel
Ramírez Zarza, Lidia
Reina Angulo, Manu
Ribas Milián, Carles – Adjunt a Direcció General
Rodríguez Sotillo, Rosa

Romeo Sánchez, Laia
Sabater Ibañez, Albert
Sáez Aragay, David
Sahuquillo Pou, Alba
Sánchez Mondejar, Pilar
Santacreu Romanos, Noelia
Sebastià Miravet, Pau
Segú López, Gerard
Suárez Muntané, Xavier
Torras Marí, Marta
Trilla Estrada, Marta
Vancells Morón, Sílvia
Varela Sitjà, Laura
Villarroya Oliver, Silvia
Viza Boitas, Marga
Yuste Gisbert, Alba

Col·legi Oms i de Prat

Aguilar Molina, Estefanía
Alarcón Salvador, Ana María
Bacardit Llauro, Rosa María
Badia Aymerich, María Elena
Basora Vilchez, Pau
Bella Egea, Meritxell
Bullo Roig, Abel
Campos Ollé, Antonio Manuel
Costa Solórzano, Núria
de la Rosa Canela, Jordi
Donaire Bellart, Miriam
Egea León, Aarón
Escudé Sala, Maria Montserrat
Estany Solsona, Mónica
Fernández Hernaiz, Víctor
Fuentes Llorente, Ingrid
García Honoré, Noelia
García Prat, Sara
García Vila, Jana
Gardeñas Gil, Cristina
González Hinojosa, Pol
González Temporal, Anna María
Hontecillas Herrera, Oriol
Iglesias Martínez, Rosa María
Laguarta Bertran, Maria Victoria
Manchado Egea, Olga
Mariànges Canivell, Marc
Marmí Gómez, Xènia
Martínez Codorniu, Eladi
Martínez Fuentes, Joan
Masats Riera, Pol
Montaner Gasulla, Sara
Morros Piniella, Joan
Negro Claret, Toni
Olmeda Rodríguez, Leyre
Olvera Giménez, Adrià
Palà García, Judit
Pardos Navarro, Lidia
Pascual Arguedas, Carles
Patró Bosch, Carola
Piñot Plans, Teresa
Pradas Ruiz, Noah
Prieto Segovia, Roberto Jesús
Puigoriol Rovira, Maria Dolors

Quintana Segala, Andreu
Ribera Sellares, Núria
Ricart Romero, Elena
Riera Cot, Joaquim
Romero Díaz, Judit
Rubiralta Costa, Imma
Ruiz Monné, Marcel
Salvans Seira, Carolina
Sarri Vendrell, Laia
Serra Lanza, Ares
Serra Lanza, Eol
Serra Mestre, Olga
Serra Soler, Jaume
Sibila Roma, Gerard
Sobrevías Vidal, Mireia
Sola Rodríguez, Sonia
Suárez Díaz, Daniel
Taña Sardans, Pilar
Tarda Golsa, Ana María
Vilarmau Fornies, Oriol
Vilaseca González, Gemma
Zafra Castro, Desirée

Món Sant Benet

Aguilera Pulido, Teodoro
Álvarez Garriga, Jordi
Balaneanu, Alexandra Mihaela
Balart Fernández, Ricard
Barmou Loukili, Nabila
Bassa Pozo, Adrià
Batriu Font, Jordi
Belmonte Freixes, Alba
Ben Abdellah, Alía
Benserhir, Khadija
Brullet Real, Christian
Cámara, Lamin
Cano Domene, María Carmen
Cano Valero, Elisabet
Caparros Gonzalez, Joan
Celma Catalán, Raúl
Colpos, Marioara
Cortina Iglesias, Ramón
Cots Aranalde, Adrià
Cuneo Dotti, Betiana Lorena
Cuscullola Marques, Paula
Domene Ascaso, Marta
El Mahi, Mohamed
Elías Ramos, Jordi
Esquiús Esquiús, Elena
Faye, Ousmane
Fernández Verdes, Anna
Figols Checa, Ferran
Fonts Oliveras, Ramón
Gallego Lopez, David
García Uber, Eva
González, Gustavo Abel
Graners Rubio, Marisa
Guerrero Pujol, Eva
Jaime Riera, Alejandro
Jerónimo Noguera, Manuel
Jiménez Estévez, Jorge
Luch Juaneda, Àngel

Llumà Pérez, Susanna
Maeso Aztarain, Laura
Malet Roig, Berta
Margalef Salles, Iván
Massana García, Sílvia
Megino Romero, Cristina
Molina Salazar, Sergio
Muñoz López, Diego
Muñoz Pérez, Marc
Navarro Abad, Sergi
Obando Coca, Graciela
Olmedo Zamora, Raúl
Olmo Pérez, Yasmina
Olmo Sáez, Mónica
Palà Plaixens, Aida
Pérez Obiols, Martina
Pérez Serra, Miriam
Pinto Puig, Pau
Ramos Rodríguez, Carla
Rusica, Adrián
Sayegh Farran, Carles
Sirera Jiménez, Oriol
Suadas Hosta, Joel
Tkitó, Rabie
Trujillo Cañellas, Daniel
Vasile, Liliana Florentina
Vasile, Vilica Alexandru
Vera Raja, Jordi
Vila González, Pau
Vilanova Vilanova, Lluís
Villarreal Ignacio, Alba

Serveis FCLP

Adzerias Serrano, Josep Maria
Agüera Del Baño, Alex
Alabert Planas, Meritxell
Aldana Torreblanca, Laura
Alonso Gago, Cintia Maria
Arnau Rubio, Andrea
Augé Pidelaserra, Judit
Ayllón Martín, Ruth
Baldoví Yuste, Víctor
Balotis Serradell, Nikolaos
Baraldes Serra, Daniel
Barau Barragán, María
Barcelo Noble, Nil
Barredo Mercader, Miquel Àngel
Basora Font, Olívia
Benavent Gascó, Blanca
Bertomeu Navarro, Ramón
Bianchi Company, Víctor
Blanco Collado, Alejandro
Blanes I Pardo, María
Blánquez Gálvez, Uryen
Bru Aguarón, Sílvia
Campos Puigmartí, Gustavo Adolfo
Camprubí Pardo, Guillem
Cano Da Cunha, Oliver
Cartón, Ambre
Carulla González, Mariona
Casamajó Lacort, Concepción
Casamitjana Homs, Laia

Castells Riu, Mónica
Castro Solé, Marina
Celma Sánchez, Miguel Andrés
Clotet Caballé, Raimon
Cobos Rodríguez, Elisabet
Cojocarú Strinu, Mihai Andrei
Coletas Uro, Laura
Colomé Rakosnik, Elena
Coma Larrosa, Àngela
Cornellàs Escayola, Elna
Cortina Bochaca, Inés
Cullere Mateu, Paula
Culví Martín, Josep
de la Ossa Ponce, Alberto
De Los Santos De La Torre, Rebeca
del Pozo Nieves, María
Diop, Papa Ibrahim
Diví Lumbreras, Jordina
Domínguez Berlanga, Isabel
Dumitru Madalina, Stefania
Duocastella Parcerisas, Montserrat
El Badoui Aloui, Aicha
Elgueta Vergara, Nicole Angélica
Espinosa Pérez, Jan
Esposito Renata, Sachiko
Estremeiro Martínez, Brais
Estruch Bosch, Xavier
Expósito Vaz, José Luis
Farsaac González, Joan
Feliu Lahoz, Natàlia
Feria Coleto, Ian
Fernández Egea, Jaione
Fernández Fernández, Lucía
Fernández Puy, Laia
Fernández Romero, Sandra
Ferrer Espunyés, Júlia
Fondevila Marín, Alejandra
Fonseca Carlos, Antonio Francisco
Fontbona Fontboté, Anna
Francesch Callau, Cristina
Freixas Sala, Patricia
Fresch, Riccardo
García Hidalgo, Isabel
García Castro, Paula
García Muñoz, Javier
García Nuño, Irene
Garde Llovet, Sílvia
Gardeñes Farre, Abril
Garreta Escoda, Nil
Gil García, Ezra
Gil i Florencia, Mireia
Giménez Arnal, Mario
Ginarte Sust, Beatriz
Giralt Alvarez, Arnau
Girbau Sahún, Gemma
Godoy AlbadaLejo, Ana María
Gomez Lopez, Elia
González Santos, Miriam
Gonzalez Manjarrez, Lisette Stefania
Gonzalez Tozzi, Uma Mora
Guallar Comas, María
Guerrero García, Celia
Gutiérrez Puchal, Miriam Covadonga

Hernandez Moreno, Irene
Hu, Yan
Jiang, Chao
Jimenez Gonzalez, Rocio
Jiménez Molina, Cristina
Jordana Junoy, Leticia
Junca Xaus, Mariona
Laborda Castán, David
Laboria Güell, Elia
Laguna Fernández, Àngel
Lamonja Pujol, Núria
Layunta Herrera, Javier
Lecha Solé, Andreu
Lino Florencia, Júlia
Lizaso Rebello, Milena
Llach Vilarnau, Laura
Lladó Fite, Meritxell
Llobera Estivill, María
Llusen Cruz, Paula
Lobato Aguilera, Daniel
López García, Marta
López Zelaya, Noel
Lozano Castro, Tani
Luna Pitarch, Noelia
Madrenas Albert, Gerard
Maldonado Proaño, Sandy Elena
Manau Andújar, Gerard
Manonelles López, Alicia María
Manzano Faure, Zeltia
Martín Vives, Laia
Martínez Finestres, Judith
Martínez Gimeno, Paula
Martínez Miralles, Mar
Martínez Pareja, Alba
Maruenda Durany, Carlota María
Mas Artemenko, Júlia
Maspons Valls, Nuria
Membrives Garay, Sara
Mendicute Rodriguez, Julen
Minoves Rafanell, Andreu
Mitjans Coll, Núria
Molíias Piulats, Ageric
Molina Berenguer, Ferran
Montane Manjon, Marina
Montero Barrero, Carolina
Morar, Lorena Alexandra
Moreno Bermejo, Renata
Moreno Barrionuevo, Eloy
Moreno Guirao, Anna
Mouilida Muñoz, Yasmin
Moya Baringo, Cristina
Moya Panksep, Shawn Carlos
Nariño Mora, Diana
Nascimento de Mattos, Lucas
Ndjoli Malonga, Inés María
Nieves Castro, Antonio
Nuñez Sanchez, Daniel
Nusfelean, Letitia
Ochaita Navia, Andrea
Oliva Muñoz, Aleix
Ortelean, Diana
Orteu Julia, Abril
Orteu Julia, Pau

Ortín Orero, Miquel
Padrosa Riubrugent, Paula
Palacio Vergara, Laia Montserrat
Palau Barolet, Montserrat
Palomo Ramírez, Ana
Pedret Royo, Judith
Pérez Gabriel, Carla
Pérez Hernández, Sofía
Pettigar Burgin, Abigail Robin
Pilgrem, Mali Siobhan
Pinto Alvarez, Ana
Pla Luna, Carlota
Ponce Fictoria, Melvin Omar
Pons Sellares, Mercè
Pous Escalé, Marta
Puig Bru, Gemma
Puigdomènech Serra, Marta
Ramonet Vidal, Aida
Raya Cortés, Júlia
Requena Cadillach, Cintia
Reyes Subijana, Blanca
Riba Shaw, Maia Alba
Rider Mañero, Marc Davor
Robert Vicents, Aina
Robles de Maruri, Montserrat
Roca Belart, Abram
Rodríguez Fabón, María
Rodríguez Simón, Noa
Rodríguez Sola, Eva
Rosales Martínez, Laura
Rosell Torrent, Carola
Rossinyol Fabregas, Júlia
Rotger Goñalons, Marta
Rubio Fernandez, Lucia
Rubio Giménez, Núria
Rusu, Aarón
Ruvidi Moscato, Gregorio
Sáez Feixas, Núria
Sánchez Arroyo, Ivette Irene
Sanchez De La Cruz, Lucia
Sánchez Galván, Patricia
Sánchez Martínez, Pablo
Sancho Pago, María dels Àngels
Santos Marin, Aaron
Sanz Ros, Emma
Sarr, Sidate
Sarrats Tomás, Marta
Sauret Catasús, Berta
Serrallé Martín, Aixa
Sierra Martínez, Isabel
Silva Madrero, Erik
Sole Martínez, Noa
Soler Roger, Ricard
Song, Feichen
Subira Rivas, Antoni
Talavera Gijon, Carmen
Terrades Cucurull, Marti
Thomas Ribera, la
Tophoven, Frank
Torrabadella Soler, Mónica
Torrado Sanchez, Carla
Torres Torres, Marco Antonio
Torres Vila, Anna

Trilla Fernández, Erica
Ulibarri Sánchez, Nerea
Vailló Vidri, Clara
Vallhonrat Franco, Sofía
Vargas Hernández, Adrià
Vélez Ortiz, Ana Belén
Vera Oliver, María Jerónima
Verdiell Camacho, Alba
Vidal Barcons, Laura
Vigneau, Elsa
Vila Moreno, Lidia
Villalba Martínez, María Cristina
Villarroya Navarro, Irene
Vives Valles, Blanca Rosa
Zigah Martín, Milomaine

Fundació Aícia

Antolin Puebla, Daniel
Badal León, Laia
Barba Martínez, Amanda
Barrionuevo Blanco, Daniel
Bel Xifró, Rosa
Camprubí Bonet, Laia
Clop i Casanovas, Bernat
Coll Pedragosa, Alba
Furones Armengol, Norbert
Gálvez Playà, Adriana
García Carril, Helena
García Duran, Eva
Gual Tort, Ivonne
Igual Aguilar, Noemí
Juárez Muriel, Fabiola
Lozano Rodríguez, Josep
Martini Capovilla, Vinicius
Massanés Sánchez, Antoni
Millan Valverde, Rosa
Puig-Pey Boher, Marc
Riba Leonart, Mireia
Ribas Serra, Joan
Roura Carvajal, Elena

Fundació Pas a Pas

Aragón Moreno, José Ricardo
Bardina Tomás, Jordi
Besonias Aguacil, Miriam
Calvés Parcerisas, Eva
Cañellas Rovira, Marta
Castro Arellano, Raquel
Ciurana Martínez, Antonio
Cochs Aragonès, Montserrat
Dueso Yús, Maria Pilar
Espinar Sáenz, Laura
Fariñas Aranda, Nicolás Emanuel
Fernández Cortés, Raquel
Ferrer Prada, Marc
Giménez Oliver, Cristina
Gómez Sola, Raül
Grant Vela, Pere Gabriel
Kanapinskas, Airidas
Magriñà Fernandez, Judit
Merino Ortiz, Estalin Aquiles

Montero López, Concepción
Moracho Solano, Fernando
Navarro Andreo, Bartolomé
Oliver López, Yeray
Plana Gracia, Albert
Ramon Mas, Josep Maria
Rodríguez Rodríguez, Antonio
Romero Parga, Cristina
Sancho Moreno, Laura
Serrano González, Lorena
Sumoy Leiva, Manel
Díaz García, Miguel Ángel
Karroum, Bilal
Ould Haddou, Chahid

Mans

Aguilera del Valle, Ainhoa
Arce Barberán, Mariuxi Alexandra
Argilés Sas, Ferran
Balari Balcells, Jordi
Balde, Samba
Baño Martínez, M.Carmen
Bel Bennar, Nezha
Camacaro González, Esthefany Virginia
Cañas Morales, Daniel
Canillas Santos, Jessica
Caso Cervantes, Junior Andrés
Díaz Martínez, Brigeth Daniela
El Amrani, Anasse
Faye, Djiby
Fernández Cebada, María Rosa
Guillamón Riu, Violeta Sara
Huarcaya Suca, Midoris
Kassi, Rachida
López Hernández, César
López Iraheta, Iris Morena
López Moreno, Olga
Mateos Parrado, Iris
Mihoubi, Ouafa
Moreno Fernández, Carmen María
Moreno Martínez, Silvia
Moreno Pérez, Albert
Ndiaye, Adrame
Omorogieva, Aisosa Peter
Ortiz Hernández, Rosa María
Oussaid, Soumia
Panduro Cachique, Armando
Pereyra, Leonardo Carlos
Pérez Ponce, Enriqueta
Pokuaa, Helina
Prados Navarro, Álex
Pujals Orriols, Jordi
Román Rodríguez, Daniel
Sabaté Armengol, Guillem
Sacko, Amara
Tankoua Tchoumba, Philopine Blanche
Valeriano Lainez, Issis Pamela
Vall Cabrera, Meritxell
Villalta Villalta, Wilmer Omar
Villar Giner, Olga
Villena Pérez, Irene
Viso Requena, Raquel

Balanç econòmic

Dimensió econòmica

	Ingressos	Despeses
Fundació Catalunya La Pedrera	46.279.605€	43.024.425€
La Pedrera	28.463.935€	13.322.438€
Resta d'Equipaments ¹	10.571.841€	13.919.521€
Programes ²	7.243.829€	15.782.466€
Entitats vinculades al grup	20.352.320€	19.292.659€
Món Sant Benet, S.L.U.	7.510.801€	6.859.819€
Fundació Àlicia	1.780.817€	1.711.515€
Fundació Pas a Pas	1.320.898€	1.130.886€
Serveis FCLP, S.L.U.	5.394.264€	5.292.859€
E.I. Xarxa Agrosocial S.C.C.L.	4.345.540€	4.297.580€
Volum de negoci del Grup	66.631.925€	62.317.084€

¹ Món Sant Benet, MónNatura Pirineus, MónNatura Delta, Montserrat Can Maçana, Congost de Mont-rebei, Alinyà, Xarxa Espai Natura, Espais Socials, Sociosanitaris i Escola Oms i de Prat

² Envelliment digne, Ocupació inclusiva, Experiències expositives i Educació i ciència

Dimensió laboral

Grup Fundació Catalunya La Pedrera	548	Impacte laboral induït	267
Fundació Catalunya La Pedrera	78	Serveis Espais Socials	169
Escola Oms i de Prat	66	Serveis induïts La Pedrera ²	40
Serveis FCLP, S.L.U. ¹	233	Serveis induïts Món Sant Benet ²	18
Fundació Pas a Pas	33	Productors associats	40
Fundació Àlicia	23		
Món Sant Benet, S.L.U.	69		
E.I. Xarxa Agrosocial S.C.C.L.	46		
Impacte laboral total		815 persones	

¹ La Pedrera, Món Sant Benet, MónNatura Delta i Xarxa Espais Natura

² Manteniment, seguretat, neteja i altres serveis

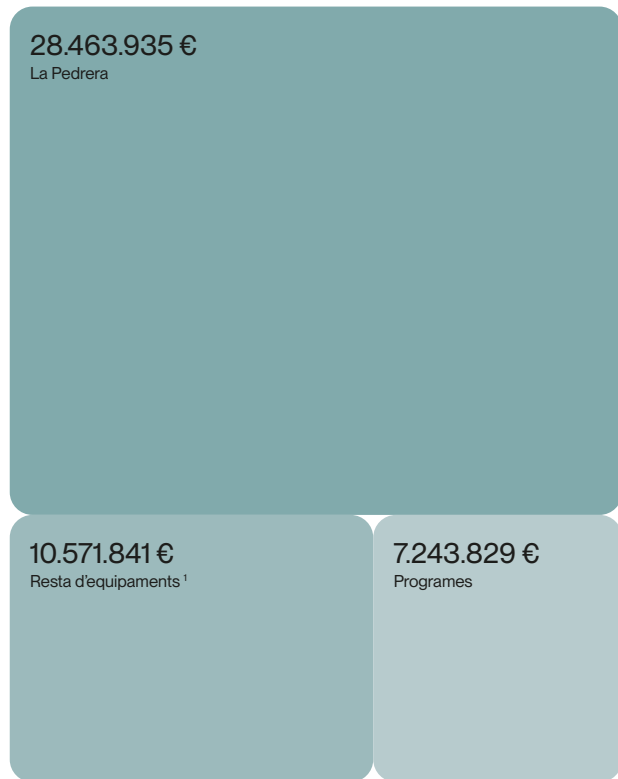
Dimensió econòmica

Ingressos

66.631.925 €

46.279.605 €

Fundació Catalunya La Pedrera

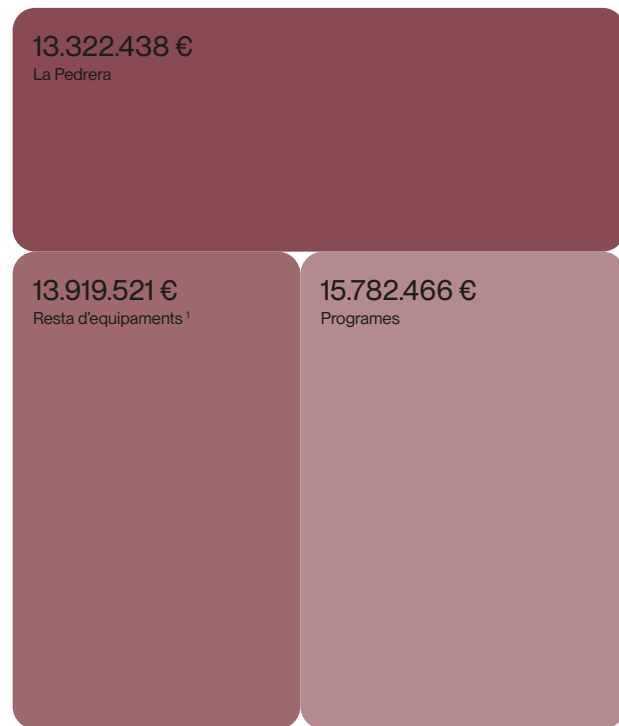


Despeses

62.317.084 €

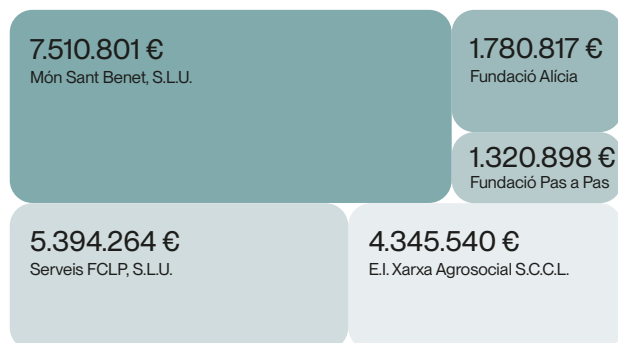
43.024.425 €

Fundació Catalunya La Pedrera



20.352.320 €

Entitats vinculades al grup



19.292.659 €

Entitats vinculades al grup



Dimensió laboral

815

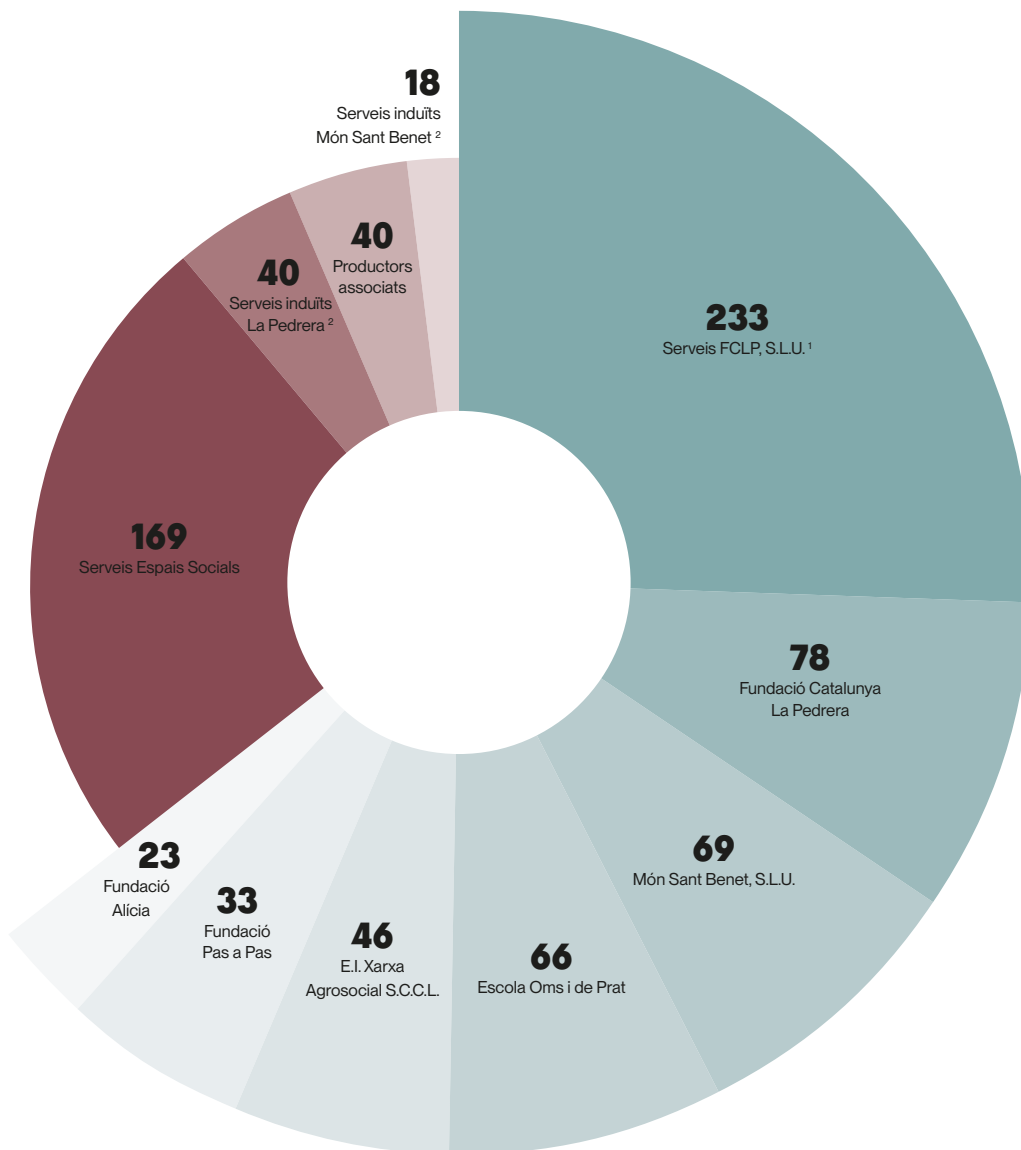
Impacte total

267 llocs de treball

Impacte laboral induït

548 llocs de treball

Grup Fundació Catalunya La Pedrera



1 La Pedrera, Món Sant Benet, MónNatura Delta i Xarxa Espais Natura

2 Manteniment, seguretat, neteja i altres serveis

A la Fundació Catalunya La Pedrera creiem en una societat que posa les persones al centre per generar canvis reals. Amb aquesta mirada, treballem per acompanyar persones grans, impulsar la inclusió social i donar resposta als reptes del present i del futur a través de projectes vinculats a l'educació, la sostenibilitat, l'alimentació per a la salut i la cultura.

Any rere any, la nostra trajectòria reflecteix una contribució que va més enllà dels projectes, construint oportunitats i acompanyant especialment aquells col·lectius que més ho necessiten. Ho fem des d'una gestió responsable i compromesa, que assegura la continuïtat del projecte i permet mirar el futur amb confiança.

Ens definim com una fundació amb esperit transformador, i orientada a generar un impacte positiu i durador en la vida de les persones i en el conjunt de la societat.

Impacte social

992.709

Patrimoni i experiències culturals

505.134

Sostenibilitat i territori

98.501

Educació i ciència

5.750

Envelliment digne

5.476

Alimentació per a la salut

189

Ocupació inclusiva

1.607.759
persones a qui impactem
amb els nostres projectes

A la Fundació Catalunya La Pedrera impulsem projectes que connecten àmbits diversos per generar oportunitats i contribuir a una societat més justa i sostenible. Amb una mirada oberta, impulsem iniciatives que acompanyen les persones al llarg de la vida, promouen un envelliment digne, cuiden el territori, creen oportunitats laborals, desperten vocacions científiques, apropen l'art a tothom i fomenten una alimentació saludable.

Àmbits

Envelliment digne

Sostenibilitat i territoris

Educació i ciència

Ocupació inclusiva

Alimentació per a la salut

Patrimoni i experiències culturals

Àmbits

Envelliment digne



A la Fundació Catalunya La Pedrera estem al costat de les persones amb inici d'Alzheimer, ajudant-les a mantenir les seves capacitats i l'autonomia el màxim de temps possible. Amb aquest acompanyament, volem contribuir a millorar el seu dia a dia i també el de les seves famílies, i generar una millor qualitat de vida compartida.

A la Fundació Catalunya La Pedrera acompanyem les persones grans amb deteriorament cognitiu lleu i moderat, a causa de l'Alzheimer i altres demències, en un moment especialment delicat de la seva vida, amb la voluntat de preservar les seves capacitats, la seva autonomia i el seu benestar emocional el màxim de temps possible. També estem al costat de les seves famílies cuidadores, oferint-los suport, orientació i informació.

El programa Reforç de la Memòria situa les necessitats de cada persona com a eix de la intervenció, partint de la seva història de vida i els seus interessos. A través de sessions grupals, es creen espais de relació, suport i confiança que reforcen els vincles socials. La intervenció es basa en teràpies no farmacològiques que integren activitats d'estimulació cognitiva, física, social i emocional, elements essencials per a la salut cerebral.

A més, el servei de dinars esdevé molt més que un àpat. És un espai de trobada, d'acollida i de convivència, on l'alimentació saludable es combina amb la conversa, la companyia i la creació de vincles. Amb el suport de professionals i la implicació de persones voluntàries, aquests espais contribueixen a combatre la solitud i a millorar la qualitat de vida de les persones grans, i reforcen el sentiment de comunitat i de proximitat.

5.750

persones
beneficiades

4.198

Persones participants del
programa Reforç de la Memòria

953

Persones usuàries
del servei de dinars

490

Familiars al grup de
suport a persones
cuidadores

109

Beques programa
Reforç de la Memòria

Activitats 2025

Un any d'expansió, consolidació i reconeixement

El 2025 ha estat un any de creixement i d'enfortiment del nostre compromís amb les persones amb deteriorament cognitiu lleu i moderat, a causa de l'Alzheimer i altres demències, i amb les seves famílies. Hem continuat treballant per millorar la qualitat de vida, l'autonomia i el benestar emocional de les persones participants, a través d'un model d'intervenció personalitzat, rigorós i basat en l'evidència científica.

Aquest any hem fet un pas endavant amb l'obertura de **4 nous espais**, dos al barri de Gràcia i un a la Dreta de l'Eixample de Barcelona, i un altre a Mataró, que permeten ampliar l'atenció i apropar el programa a nous territoris com el Maresme, on fins ara no hi teníem presència. En aquests nous espais podrem atendre més de **250 persones** per centre.

Els nous equipaments han estat concebuts com entorns acollidors, lluminosos i adaptats, pensats per garantir la seguretat i el confort de les persones participants. Aquest creixement no és només quantitatiu, sinó també qualitatiu, ja que ens permet mantenir els estàndards d'atenció i reforçar el model d'intervenció personalitzada.

Aquesta expansió ha tingut un impacte directe en l'activitat del programa de Reforç de la Memòria, eix central de la nostra intervenció, que ha arribat a **4.198 persones participants, un 18,8 % més que l'any anterior**. Aquest creixement respon a l'augment de la demanda d'intervencions en fases inicials de l'Alzheimer i altres demències, i consolida el programa com una proposta terapèutica no farmacològica de referència.

Més serveis i més acompanyament

El servei de dinars ha continuat consolidant-se com un espai clau dins del model, combinant alimentació saludable i socialització. Amb **953 persones usuàries (+10,7 %)** i un total de **80.977 àpats servits**, aquest servei contribueix a millorar la salut física i emocional de les persones participants, alhora que reforça els vincles socials.

Aquest any hem fet un pas més amb la posada en marxa d'un nou servei de dinars i sopars per emportar, que ha permès oferir **2.338 àpats** durant el seu primer any de funcionament. Aquesta iniciativa amplia l'abast del programa més enllà de l'espai físic i dona continuïtat a la cura també en l'entorn domiciliari.

Els grups de suport a cuidadors i cuidadores han continuat essent una peça essencial, amb **490 persones** acompanyades. Aquests espais ofereixen orientació, suport emocional i eines pràctiques, i contribueixen a reduir la sobrecàrrega i a millorar la qualitat de vida de les persones cuidadores.

El programa incorpora també una dimensió d'equitat, amb **109 beques** concedides per facilitar l'accés a persones amb dificultats socioeconòmiques. Aquesta línia reafirma la voluntat de la Fundació de garantir que el programa arribi a qui més ho necessita.

En conjunt, el programa ha beneficiat **5.750 persones** el 2025, una xifra rècord que reflecteix un creixement sostingut i un abast cada vegada més ampli.

Un programa reconegut per la comunitat científica i social

El 2025 ha estat també l'any en què hem rebut més reconeixement institucional i professional que mai, i això confirma que el programa està plenament consolidat i és valorat tant per les famílies com pels professionals de la salut.

La Fundació ha rebut el prestigiós **Premi Social Alzheimer 2024** atorgat per la Sociedad Española de Neurología (SEN), un reconeixement especialment rellevant perquè prové de professionals de l'àmbit del diagnòstic i el tractament de les malalties neurodegeneratives, i posa en valor el programa com a complement a la pràctica mèdica.

A més, hem estat guardonats amb el **Premi Supercuidadores 2025**, que reconeix iniciatives i entitats referents en l'atenció a la dependència i posa en relleu la importància del suport a les persones cuidadores.

Compartint coneixement i generant aliances

La Fundació ha reforçat la seva presència en espais científics i de divulgació, a escala nacional i internacional, i ha contribuït a compartir coneixement i a consolidar el programa com un model innovador i replicable.

Vam ser a l'Alzheimer Europe Conference (Bolonya, 2025), on es van presentar els aprenentatges, bones pràctiques i factors d'èxit del programa en un context internacional. També hem format part de la II Jornada de Teràpies biològiques per a l'Alzheimer del Hub Alzheimer Barcelona, i hem aportat la perspectiva de les persones participants i les seves famílies davant els nous avenços terapèutics.

En paral·lel, hem continuat enfortint la col·laboració amb el sistema sanitari, participant en iniciatives com "Dimecres al Clínic" de l'Hospital Clínic de Barcelona. Aquestes col·laboracions contribueixen a reforçar la connexió entre l'àmbit social i el sanitari i a impulsar la prescripció social com a eina complementària.

El 17 de setembre, vam organitzar conjuntament amb el diari *Ara* la trobada "L'envelliment com a etapa vital digna i activa", sobre la necessitat de promoure una mirada més positiva i socialment valorada de l'envelliment.







Àmbits

Sostenibilitat i territori

Davant l'emergència climàtica que vivim, cal impulsar noves maneres d'actuar i apostar per solucions que ens ajudin a avançar cap a un futur més sostenible. A la Fundació Catalunya La Pedrera posem en valor el nostre capital natural per fer-ho possible, promovent una gestió responsable dels boscos, l'ús d'energies renovables, la protecció de la biodiversitat i el desenvolupament d'una agricultura més respectuosa amb el medi.

Entenem el territori com un llegat compartit que cal cuidar, gestionar i preservar amb responsabilitat. Amb aquesta convicció, impulsem projectes que afronten els reptes del canvi climàtic i protegeixen la biodiversitat, posant el coneixement i la col·laboració al servei del futur.

La nostra acció connecta la gestió dels boscos, la transició energètica, l'agricultura regenerativa i la conservació dels ecosistemes amb una mirada integral que busca generar equilibri entre persones, natura i desenvolupament. Treballem especialment en aquells territoris més vulnerables, convençuts que la sostenibilitat és també una oportunitat per al progrés local.

Tenir cura dels boscos és clau per garantir-ne la resiliència. A través de pràctiques com la silvopastura i les aclarides, afavorim uns ecosistemes més sans i preparats per fer front als incendis i les sequeres. Alhora, impulsem una

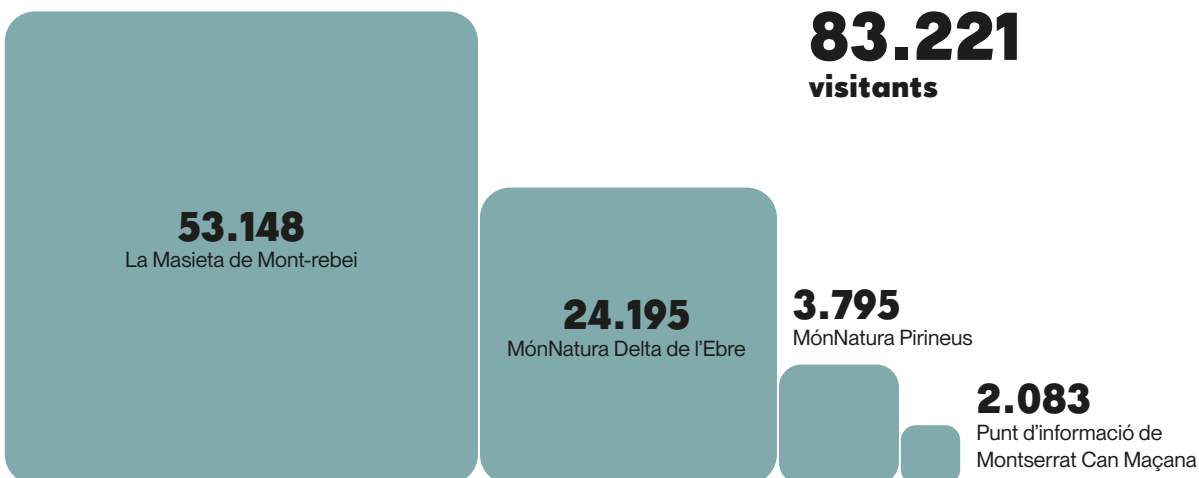
bioeconomia que transforma la gestió forestal en una font d'oportunitats i d'ocupació per al món rural. El projecte Bio For Piri n'és un exemple, convertint la prevenció d'incendis i la gestió sostenible en motors de futur per a territoris de muntanya.

Apostem també per una transició energètica basada en les energies renovables, integrant solucions com la producció d'energia solar i hidroelèctrica als nostres equipaments, que esdevenen referents de sostenibilitat per al seu entorn.

La biodiversitat és un valor essencial que protegem a través de projectes de restauració d'espais naturals, rius i zones humides, i mitjançant iniciatives de sensibilització com el Delta Birding Festival, que connecta les persones amb la natura i posa en valor la riquesa del territori. Perquè preservar el medi natural és, en definitiva, preservar la vida i el futur de les generacions que vindran.

505.134

persones beneficiades



**Xarxa
d'Espais
Natura**

421.913
Total visitants Espais Natura

Activitats 2025

Gestió forestal: 21 actuacions forestals estratègiques

La gestió forestal és una de les principals línies de treball de la Fundació en l'àmbit Sostenibilitat i Territori. Mitjançant tècniques com la silvopastura i les aclarides, millorem la resiliència dels boscos de Catalunya davant dels incendis i les sequeres, reduïm la densitat de vegetació i fomentem la biodiversitat. Paral·lelament, impulem models de bioeconomia forestal que afavoreixen l'aprofitament sostenible dels recursos i generen oportunitats econòmiques en zones rurals.

En aquest marc, el 2025 hem impulsat **21 actuacions estratègiques** de gestió forestal: 13 actuacions forestals per millorar l'estat dels ecosistemes (87 hectàrees), 3 actuacions de silvopastura, 3 punts d'aigua per a la prevenció d'incendis i 2 actuacions d'obertura de camins (8 km) per facilitar la gestió forestal i la seguretat. Aquestes actuacions s'han desenvolupat principalment en boscos propietat de la Fundació, com la Muntanya d'Alinyà, el massís de les Gavarres, Montserrat, la serra de Prades i els Ports.



Bio For Piri: bioeconomia forestal als Pirineus

En aquest context, destaquem el projecte Bio For Piri, liderat per la Fundació Catalunya La Pedrera en coordinació amb cinc entitats referents: el Centre de Ciència i Tecnologia Forestal de Catalunya (CTFC), la Fundació para la Conservación del Quebrantahuesos, la Fundación Empresa & Clima, la Fundació Pau Costa i la Fundació Integra Pirineus, i amb el suport de la Fundació Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), en el marc del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència (PRTR), finançat per la Unió Europea – NextGenerationEU.

Finalitzat el 2025, el projecte ha impulsat la bioeconomia forestal als Pirineus combinant la prevenció d'incendis, la gestió forestal sostenible i la dinamització socioeconòmica del medi rural. Hem desenvolupat el projecte a Alinyà (Lleida) i Aïnsa-Sobrarbe (Osca), i hem demostrat que la gestió activa del bosc pot millorar la resiliència dels ecosistemes i generar noves oportunitats de desenvolupament territorial.

Durant el període de desenvolupament del projecte hem dut a terme actuacions de gestió forestal basades en la silvicultura naturalística, la creació d'infraestructures de prevenció d'incendis, la formació de brigades forestals i la valorització de recursos com la fusta i la biomassa. Entre els resultats destaquen la **planificació de més de 72.000 hectàrees** per a la prevenció d'incendis, la **gestió de 233 hectàrees de bosc** i la **recuperació de 39 hectàrees de pastures**, que contribueixen a millorar l'estructura del paisatge i a reforçar activitats com la ramaderia extensiva.

També hem impulsat la innovació en bioconstrucció amb el desenvolupament del prototip d'habitatge rural ForeStone, desenvolupat per estudiants del Màster en Edificis Ecològics Avançats i Biociutats de l'Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya. A més hem generat un impacte social i econòmic rellevant: **149 persones formades**, 6 llocs de treball creats i **428 persones beneficiàries**, amb

la implicació de **26 entitats**. Paral·lelament, hem promogut accions de sensibilització i participació ciutadana, com el voluntariat i la ciència ciutadana.

En conjunt, Bio For Piri evidencia el potencial de la bioeconomia forestal per reduir el risc d'incendis, millorar la resiliència dels ecosistemes i impulsar una economia local sostenible, alhora que es configura un model replicable en altres territoris europeus i s'incorpora la perspectiva de gènere de manera transversal.



Collserola: recuperació del mosaic agroforestal

A la serra de **Collserola**, el 2025 hem iniciat un projecte per recuperar feixes d'oliveres i reduir el risc d'incendi forestal al Parc Natural de Collserola, el gran pulmó verd de l'àrea metropolitana de Barcelona. En les darreres dècades, l'abandonament progressiu de l'activitat agrària en aquest territori ha transformat el paisatge en un bosc continu amb una elevada càrrega de combustible.

Per fer front a aquest repte, impulem la recuperació del mosaic agroforestal en col·laboració amb la cooperativa L'Olivera, el Parc Natural de Collserola, la Diputació de Barcelona i l'Associació de Propietaris Forestals Collserola Iniciatives. Hem iniciat el projecte amb una actuació pilot a Sant Just Desvern, on hem recuperat feixes d'oliveres abandonades amb la **restauració de 240 exemplars** de la varietat arbequina mitjançant tasques d'esporga, aclarida i gestió de la vegetació adjacent.

L'objectiu és recuperar prop de **160 hectàrees d'antigues feixes** i reintroduir-hi l'activitat agrària per fer el territori més resilient als incendis, més biodivers i més connectat amb la ciutadania.

Energies renovables: avanç cap a l'autogeneració

Pel que fa a la **transició energètica**, apostem per l'ús d'energies renovables, especialment la solar i la hidroelèctrica, per a la producció d'electricitat a les nostres instal·lacions. En aquest marc, la Fundació disposa d'instal·lacions fotovoltaïques en equipaments com l'Escola Oms i de Prat, MónNatura Delta, el Congost de Mont-rebei, l'Hotel Món i l'edifici de la Fàbrica a Món Sant Benet, on també compta amb una central hidroelèctrica. El 2025, a Món Sant Benet hem produït 1.769 MWh d'energia d'origen renovable, el 77 % del consum elèctric total. D'aquesta producció, **368 MWh** corresponen a les plaques fotovoltaïques de l'Hotel Món i l'edifici de la Fàbrica (16 %) i **1.401 MWh** a la central hidroelèctrica (61 %).

A més, hem assolit nivells destacats d'autogeneració a altres equipaments: a l'Escola Oms i de Prat, amb **37,2 MWh** produïts (74 % del consum), i a MónNatura Delta, amb **14,3 MWh** (65 %).

Els equipaments de visitants del Congost de Mont-rebei (la Masieta) i del Coll de Can Maçana (Montserrat) són autosuficients en energia i aigua, i esdevenen exemples de bones pràctiques en sostenibilitat.



Avançant en la conservació de la natura

Promovem la conservació de la biodiversitat mitjançant projectes de restauració d'ecosistemes i de millora de la connectivitat ecològica en espais fluvials com el Llobregat, el Segre i el tram final de l'Ebre, així com al seu delta. Aquestes actuacions s'alineen amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible i el Pacte Verd Europeu.

En aquest marc, el 2025 hem completat actuacions destacades a l'Espai Estany de Sils, com la millora de la inundabilitat de l'estany (impulsada per l'ACA i cofinançada amb fons Next Generation), la construcció d'un nou filtre verd per garantir la qualitat de l'aigua i millores en el drenatge dels prats per afavorir hàbitats d'interès, juntament amb la definició de protocols de seguiment.

La Xarxa d'Espais Natura ha rebut un total estimat de **421.913 visitants** durant el 2025. El Congost de Mont-rebei ha estat l'espai més visitat després de La Pedrera, amb **54.148 persones ateses** al Centre d'Informació de la Masieta.

En l'àmbit de la sensibilització, el Delta Birding Festival, celebrat del 19 al 21 de setembre a MónNatura Delta de l'Ebre, s'ha consolidat com un esdeveniment de referència al sud d'Europa. La seva 11a edició ha reunit prop de **4.730 participants, 63 expositors i 144 activitats**, fet que reforça el seu paper en la promoció de la biodiversitat, el turisme sostenible i el desenvolupament econòmic del territori.

Projectes europeus, una aposta de futur

Impulsem **projectes europeus** orientats a la bioeconomia, la restauració d'ecosistemes i la conservació de la biodiversitat.

El 2025 hem finalitzat el projecte Bioresilmed, cofinançat amb fons Next Generation, amb actuacions de restauració als Ullals de Panxa, una zona humida singular que havia estat degradada per l'extracció de torba i la contaminació, i que hem contribuït a recuperar. En el mateix marc, l'exposició sobre canvi climàtic a MónNatura Delta de l'Ebre ha rebut **38.220 visitants**, més del 85 % dels quals afirmen haver adquirit nous coneixements sobre biodiversitat i resiliència.

D'altra banda, amb el projecte LIFE Uncinata hem desenvolupat actuacions de silvicultura naturalística als boscos de pi negre d'Alinyà i mesures de protecció de les zones més sensibles.





MónNatura Delta

MónNatura Delta és un espai de referència dedicat a la descoberta i preservació del delta de l'Ebre, un dels ecosistemes humits més valuosos d'Europa. Impulsat per la Fundació Catalunya La Pedrera, aquest centre apropa els visitants a la riquesa natural i paisatgística del Delta, un territori singular format per llacunes, arrossars i una biodiversitat excepcional, especialment vinculada a les aus migratòries. Durant el 2025, MónNatura Delta ha rebut **24.195 visitants** i ha continuat consolidant-se com un dels principals equipaments de divulgació ambiental del territori.

A través d'una proposta experiencial i educativa, el centre convida a entendre la relació entre natura, activitat humana i sostenibilitat. L'Espai Delta, les Salines o el Mirador 360° permeten descobrir els valors ecològics i culturals del territori, així com la importància de la sal, la pesca tradicional i els sistemes naturals que defineixen aquest entorn únic.

Amb una clara vocació de sensibilització i educació ambiental, amb MónNatura Delta continuem treballant per fomentar el coneixement i la conservació del patrimoni natural del delta de l'Ebre, apropant-lo a públics de totes les edats.

MónNatura Pirineus

MónNatura Pirineus és un centre dedicat a la natura situat a les Planes de Son, al Pallars Sobirà, gestionat per la Fundació Catalunya La Pedrera. La seva missió és donar a conèixer els valors naturals i culturals dels Pirineus, promovent una relació respectuosa amb el medi i fomentant la sensibilització ambiental.

L'equipament compta amb un edifici bioclimàtic de més de 3.000 m² dissenyat per integrar-se de manera sostenible en l'entorn.

Ubicat en un territori d'elevat valor ecològic, a la perifèria del Parc Nacional d'Aigüestortes, MónNatura Pirineus treballa per posar en valor la biodiversitat dels ecosistemes de muntanya i conscienciar sobre els impactes del canvi climàtic i la pressió humana sobre aquests hàbitats.

Durant el 2025, el centre ha rebut **3.795 visitants** i ha continuat consolidant-se com un espai de referència en divulgació i conservació ambiental als Pirineus.



Àmbits

Educació i ciència

Afavorir l'èxit educatiu és clau per obrir oportunitats i construir un futur millor per als infants i joves, i contribueix alhora a una societat més equitativa i cohesionada. Per això, apostem per iniciatives que impulsen el coneixement i el talent, promovent la ciència, la recerca i una educació de qualitat accessible a tothom.

Creiem en el potencial transformador del coneixement i en la importància d'oferir oportunitats perquè el talent jove pugui créixer, descobrir i desenvolupar-se. Amb aquesta convicció, impulsem programes que promouen vocacions científiques i acompanyen infants i joves en el seu camí cap a una educació de qualitat, en igualtat de condicions.

A través d'estades en centres de recerca, metodologies innovadores i experiències immersives, els programes Joves i Ciència, Bojos per la Ciència i Joves per la Medicina permeten als participants endinsar-se al món de la ciència i la medicina, descobrir el dia a dia de les professions científiques, adquirir coneixements avançats i ampliar horitzons. Projectes com el BIYSC connecten joves d'arreu del món i converteixen Barcelona en un espai de trobada per al talent científic internacional.

Les Estades Científiques ofereixen una primera immersió en la recerca, fomenten la curiositat, el pensament crític i el gust per l'aprenentatge. Alhora, el programa Talents dona suport a professionals sanitaris perquè puguin investigar, innovar i avançar en el coneixement mentre continuen cuidant les persones.

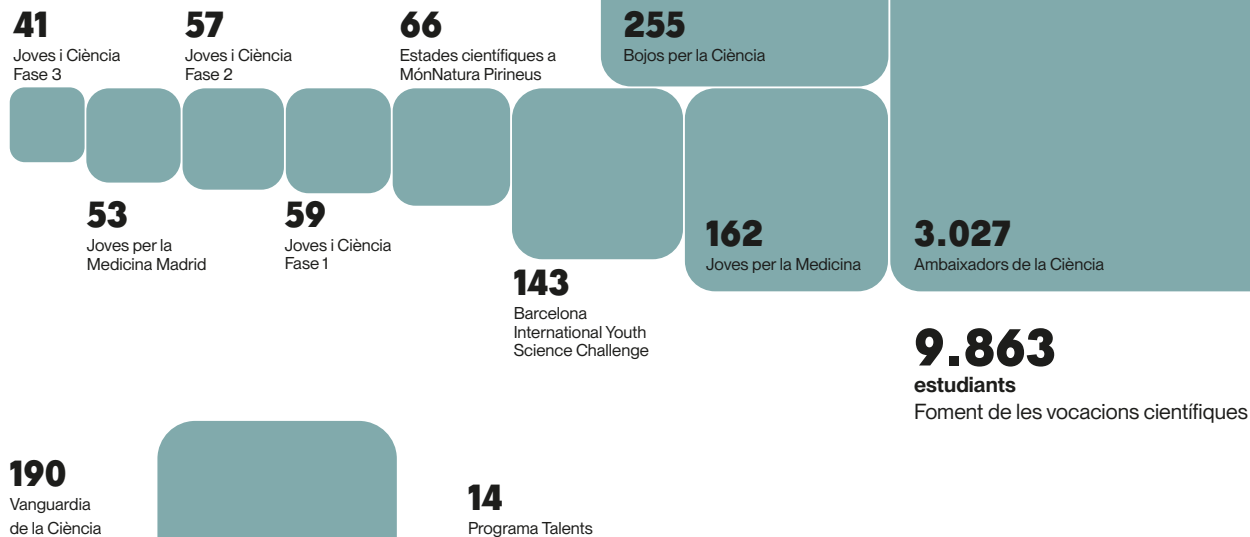
La col·laboració amb institucions de referència, així com iniciatives de divulgació com el Premi Vanguardia de la Ciència, reforcen el compromís de la Fundació amb una ciència oberta, d'excel·lència i amb impacte social. Aquesta aposta es completa amb projectes d'innovació educativa com Escoles Tàndem i amb el projecte pedagògic de l'Escola Oms i de Prat, que promou una educació integral, innovadora i orientada al futur de l'alumnat.

98.501

persones beneficiades

10.067

Programes d'impuls a les vocacions científiques i la recerca



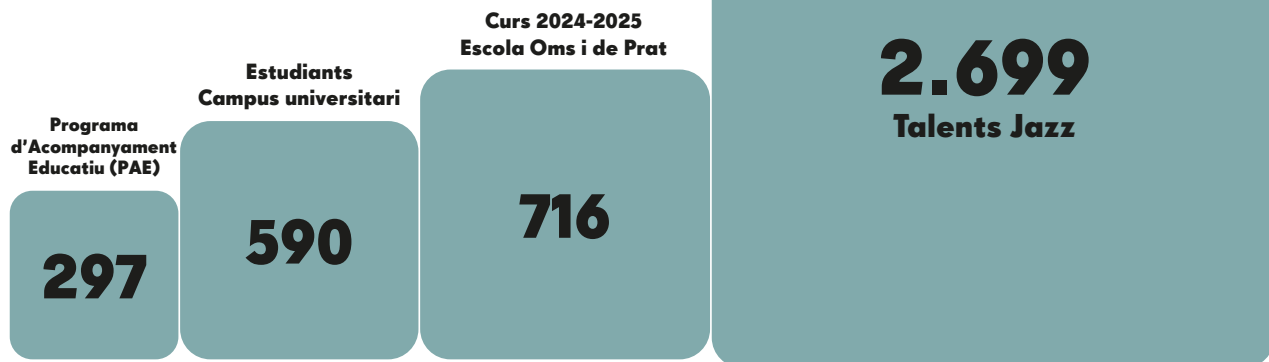
190
Vanguardia de la Ciència

14
Programa Talents

6.000
Fellows Fundació Catalunya La Pedrera

3.027
Ambaixadors de la Ciència

9.863
estudiants
Foment de les vocacions científiques



297
Programa d'Accompanyament Educatiu (PAE)

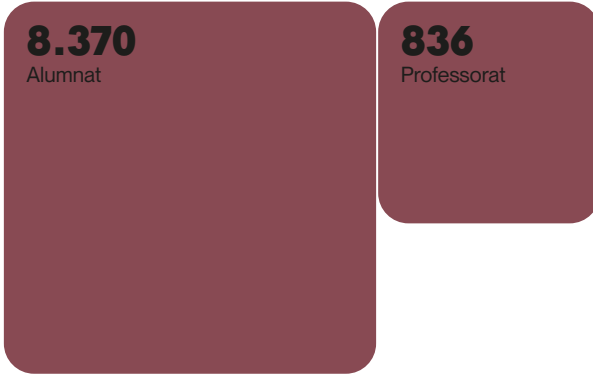
590
Estudiants Campus universitari

716
Curs 2024-2025 Escola Oms i de Prat

2.699
Talents Jazz

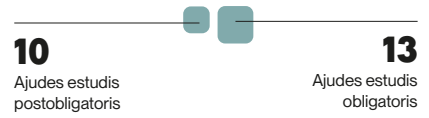
9.206

Escoles Tàndem



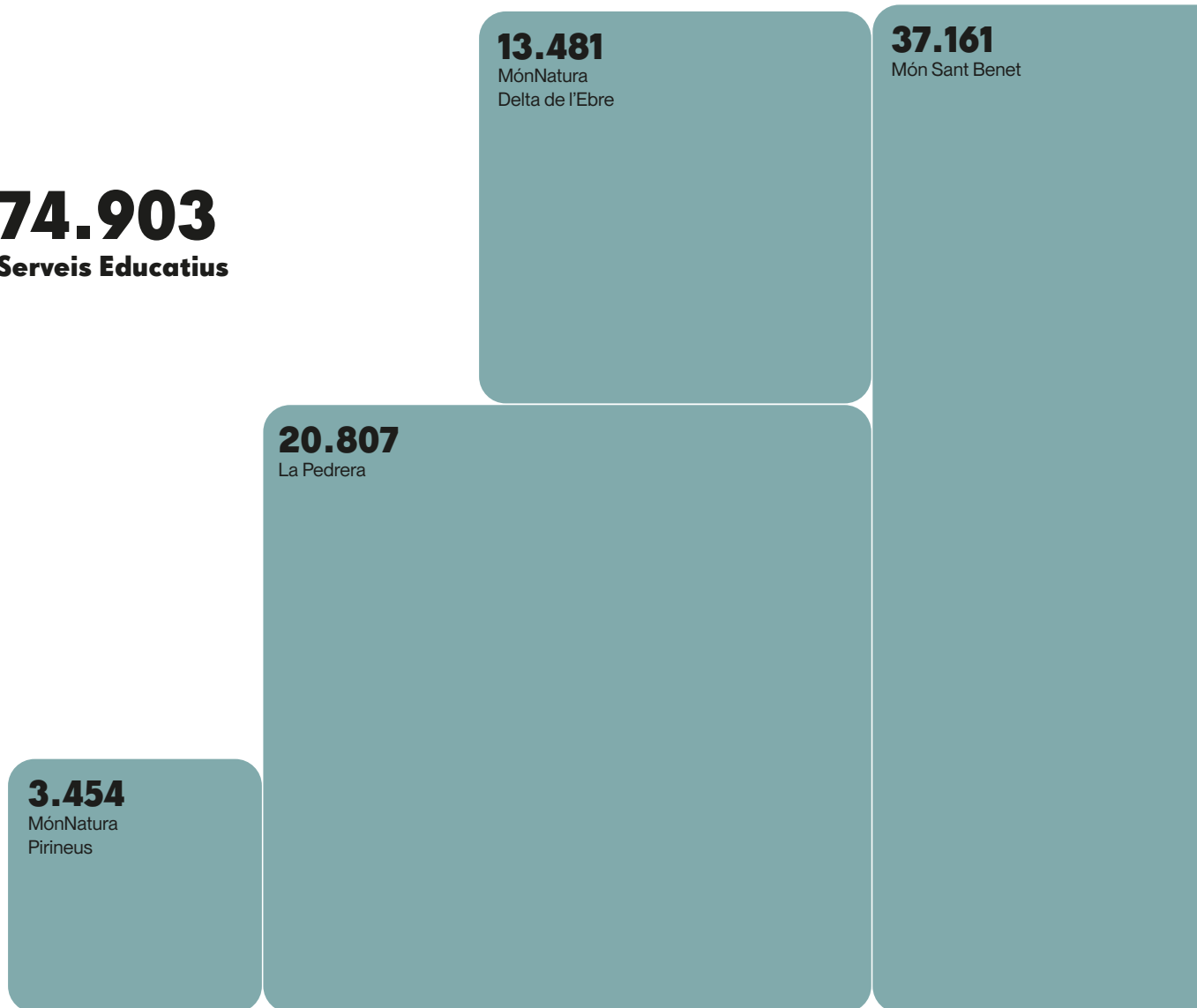
23

Ajudes Fundació Catalunya La Pedrera



74.903

Serveis Educatius



Activitats 2025

Joves i Ciència: el programa referent en la immersió de joves al món de la recerca

El 2025 hem arribat a la 17a edició del programa, amb **6 projectes de recerca** a la primera fase a MónNatura Pirineus. **390 estudiants** de quart d'ESO van presentar la seva candidatura, dels quals se'n van seleccionar 59.

De les persones que havien iniciat el programa el 2023 i el 2024, **57** han participat en la fase 2 amb estades en centres de recerca nacionals, i **41** en la fase 3 amb estades internacionals a països com els Estats Units, el Japó, Madagascar, el Regne Unit, Suïssa o Austràlia, i han completat tres anys de contacte amb l'entorn real de la recerca de primer nivell.

Joves per la Medicina: 215 joves participen en estades a hospitals de referència de Barcelona i Madrid

A Barcelona, hem rebut **més de 250 candidatures**, de les quals s'han seleccionat **162 participants** que han assistit a **18 sessions** en hospitals de referència: Hospital de Sant Pau, Hospital del Mar, Hospital Vall d'Hebron, Hospital de Bellvitge, Hospital Germans Trias i Pujol i Hospital Clínic.

També hem celebrat la segona edició del programa a Madrid, en aliança amb l'Hospital La Paz i l'Hospital Puerta de Hierro, amb la participació de **53 estudiants** de batxillerat.

Bojos per la Ciència: més de 250 joves descobreixen 12 disciplines científiques i tecnològiques

El 2025 hem dut a terme **12 cursos** de diferents àrees científiques i tecnològiques, amb la participació de **255 joves** que han assistit a sessions teoricopràctiques en centres de recerca. Allà, han pogut conèixer línies d'investigació, interactuar amb professionals referents i experimentar la realitat de la recerca de manera pràctica i immersiva.

Comunitat de Science Fellows: noves oportunitats més enllà dels programes

La Comunitat de Science Fellows, formada per participants dels nostres programes de ciència, continua creixent i el 2025 ha arribat a les **6.000 persones** en una setantena de països.

Com a novetat, hem impulsat el pilot de les Estades de Recerca per a estudiants de grau, que ha permès a **5 joves** fer estades en centres com l'ICIQ, l'IBEC, el CRG i l'ICFO.

També hem reforçat els espais de connexió: la Trobada Anual ha reunit **150 membres** a La Pedrera i el grup privat a LinkedIn ja suma més de **700 membres**.

En el marc del programa Ambaixadors de la Ciència, hem rebut **215 sol·licituds** de centres educatius, i **70 membres de la Comunitat** han ofert xerrades inspiradores a més de **3.000 alumnes**.

BIYSC: joves de més de 30 nacionalitats descobreixen l'entorn de recerca de Barcelona

El Barcelona International Youth Science Challenge (BIYSC) ha acollit **143 participants** de **32 nacionalitats**, que han participat en **14 projectes** en centres de recerca, hospitals i universitats de Catalunya.

Hem continuat ampliant aliances amb institucions internacionals, i això ha facilitat la participació de delegacions d'estudiants de països com Xile, Argentina, Kazakhstan, Palestina o l'Aràbia Saudita.

Estades Científiques a MónNatura Pirineus: descobrir la ciència en un campus d'estiu

Hem ofert una experiència pràctica de treball científic a **66 participants** en un entorn d'alta qualitat, amb la participació d'investigadors i investigadores. El programa s'ha ampliat amb noves temàtiques, gràcies a col·laboracions amb l'Institut d'Estudis Espacials de Catalunya (IEEC), i l'Institut de Diagnòstic Ambiental i Estudis de l'Aigua (IDAEA-CSIC).



Talents: suport i impuls a la recerca

Hem atorgat **14 ajuts** a professionals de l'Hospital Germans Trias i Pujol, l'Hospital Clínic de Barcelona, l'Hospital de Bellvitge i el Vall d'Hebron Institut d'Oncologia per dur a terme projectes de recerca compaginant la seva tasca assistencial amb la d'investigació.

També hem continuat donant suport a iniciatives com la Càtedra Fundació Catalunya La Pedrera–Ignacio Cirac a l'ICFO i el BIST (Barcelona Institute of Science and Technology).

Premi Vanguardia de la Ciència: reconeixement a les dones en la recerca

El Premi Vanguardia de la Ciència, impulsat per la Fundació Catalunya La Pedrera i el diari *La Vanguardia*, ha reconegut en la seva 14a edició projectes de recerca d'excel·lència liderats per dones investigadores, amb l'objectiu de promoure referents femenins i visibilitzar el seu paper en la ciència d'alt nivell.

El primer premi ha estat per a Carla Garcia-Cabau i Anna Bartomeu (IRB Barcelona), pel seu treball publicat a *Nature* sobre una alteració cerebral vinculada a l'autisme. El segon premi s'ha atorgat a Guadalupe Sabio (CNIO) i Cintia Folgueira (CNIC) per la seva investigació sobre les proteïnes que motiven a fer activitat física, i el tercer a Meritxell Serra-Casablanca i Samuel Sánchez (IBEC) pel desenvolupament de nanorrobots per al tractament del càncer de bufeta.

Premi especial Fundació Catalunya La Pedrera a l'Exporecerca

Per tretzè any consecutiu, impulsem el Premi Especial Fundació Catalunya La Pedrera a Exporecerca Jove, en col·laboració amb l'associació Magma, per reconèixer el talent investigador de joves estudiants i facilitar la seva participació a la fira internacional Regeneron ISEF, als Estats Units.

El 2025, el premi s'ha atorgat a Bruna Clarà Fernández pel treball de recerca *Noves fronteres en la teràpia: liposomes com a eina per a una medicina més precisa i segura*.

VHIO Talks: divulgació científica sobre el càncer, de la recerca a la visió de pacients

El 2025 hem iniciat una col·laboració amb el Vall d'Hebron Institut d'Oncologia (VHIO) per organitzar el cicle VHIO Talks a La Pedrera. S'han programat **10 conferències** sobre el càncer, amb la participació de personal investigador, professionals sanitaris i pacients, amb l'objectiu d'apropar la recerca a la ciutadania.



Escoles Tàndem: 3 anys de transformació educativa a escoles i instituts

El 2025 hem liderat, per tercer any consecutiu, projectes a l'Escola Santa Eugènia de Girona, en col·laboració amb la Fundació La Ciutat Invisible i el Festival Temporada Alta; a l'Escola Tibidabo de Barcelona amb l'Eòlia CSAD; i a l'Institut Escola Teresa Altet de Rubí amb l'ESCAC.

També hem desenvolupat el segon curs de treball conjunt amb l'Escola Ítaca de Badalona i l'ESMUC; amb l'Escola La Sedeta de Barcelona i el Teatre Lliure; i amb l'Escola Emili Juncadella de Barcelona i la Fundació Joan Miró.

El 2025 hem iniciat nous projectes a l'Institut Joan Salvat Papasseit de Barcelona amb el Teatre Nacional de Catalunya i a l'Escola Oms i de Prat de Manresa amb el Gran Teatre del Liceu.

El 21 d'octubre hem organitzat, amb el diari *Ara*, l'acte "Educació i cultura: aliances innovadores per transformar l'escola", un espai de reflexió sobre el paper de la cultura en l'educació.

En conjunt, hem acompanyat **29 centres educatius**, i hem arribat a **8.370 alumnes** i **836 docents**.

Acompanyament Educatiu: millora de l'aprenentatge d'infants i joves

Amb l'objectiu de millorar la relació amb l'aprenentatge i les competències lingüístiques i matemàtiques d'infants i joves de 6 a 16 anys, hem desenvolupat el Programa d'Acompanyament Educatiu en diversos municipis, com Badalona, Barcelona, Girona, Manresa, Santa Coloma de Gramenet i Tarragona.

El 2025 el nostre programa ha comptat amb un equip d'educadors, estudiants en pràctiques i voluntariat, i ha acollit **297 participants**.

Escola Oms i de Prat: l'escola de la Fundació

El 2025 hem consolidat el projecte educatiu de l'Escola Oms i de Prat a Manresa, reforçant una proposta formativa arrelada al territori i oberta a noves oportunitats d'aprenentatge.

Destaca la posada en funcionament del nou espai de ciències, inaugurat el 26 de març, amb laboratoris que ofereixen noves oportunitats per a l'aprenentatge científic pràctic. En aquest àmbit, l'alumnat de secundària ha estat finalista del concurs X(p)rimenta 2025 amb el vídeo *Com es comporta l'aire?*.

També hem incorporat l'Escola al programa Escoles Tàndem en col·laboració amb el Gran Teatre del Liceu, integrant l'expressió artística i musical en el dia a dia del centre.

A més, hem posat en marxa el nou batxillerat amb dues modalitats: Ciències i Tecnologia, i Ciències Socials. Així completem l'oferta educativa i consolidem el centre com a referent a la Catalunya Central.

Durant el 2025, **716 alumnes** han format part de l'Escola.

Ajudes a l'estudi

Amb l'objectiu de garantir la igualtat d'oportunitats i afavorir la continuïtat educativa d'infants i joves, la Fundació Catalunya La Pedrera ha continuat oferint ajudes econòmiques destinades a estudiants i famílies en situació de vulnerabilitat.

Durant el 2025, s'han concedit **87 ajudes** a famílies participants del Programa d'Acompanyament Educatiu amb dificultats socioeconòmiques, fet que facilita l'accés i la continuïtat en el programa.

A més, s'han atorgat **23 ajudes** a l'estudi a alumnat, en situacions de major vulnerabilitat, provinent d'Escoles Tàndem i de l'Escola Oms i de Prat. Aquestes ajudes tenen com a finalitat oferir els recursos necessaris perquè els joves puguin continuar el seu itinerari formatiu en les millors condicions possibles i ampliar les seves oportunitats de futur, tant en l'àmbit acadèmic com personal i professional.

Campus Universitari

Dins la línia d'educació i sensibilització ambiental, la Fundació Catalunya La Pedrera ofereix a estudiants universitaris i centres d'educació superior la possibilitat de desenvolupar treballs d'investigació i activitats formatives en els espais naturals que gestiona, especialment a MónNatura Pirineus i MónNatura Delta. Aquests entorns esdevenen espais d'aprenentatge i recerca aplicada, i afavoreixen el contacte directe amb la natura i el coneixement del territori.

Durant el 2025, un total de **590 joves** han participat en els diferents campus universitaris impulsats per la Fundació en entorns d'alt valor ecològic i paisatgístic.

A MónNatura Pirineus, hi han participat estudiants de l'Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya (IAAC), i de l'Universitat Barcelona.

A la Muntanya d'Alinyà, els campus han comptat amb la participació d'alumnat de l'Escola Agrària del Pirineu (Bellestar) i de la Universitat de Lleida (UdL-Màster European Forestry).

Per la seva banda, MónNatura Delta ha acollit estudiants del Centre de Formació Professional Integrada (IEPAAC), Centre Formació Adults Vendrell i el Centre Formació Adults Anna Murià.

A través d'aquestes iniciatives, la Fundació contribueix a generar espais d'aprenentatge pràctic i de contacte directe amb la natura, i fomenta la recerca i el coneixement del medi ambient entre les noves generacions.



Impuls al talent musical

La Fundació Catalunya La Pedrera reafirma el seu compromís amb el foment del talent i les vocacions, també artístiques i musicals.

En aquest àmbit, durant l'any 2025 s'ha celebrat una nova edició del festival Talents Jazz, que dona suport al talent musical emergent, en col·laboració amb tres institucions clau i de referència en la formació musical a Catalunya, com són el Conservatori del Liceu, l'ESMUC i el Taller de Músics.

El cicle ha programat **11 concerts** amb la participació de més de **80 joves músics** i una assistència de **2.699 persones**.

El terrat de La Pedrera ha tornat a ser l'escenari d'aquest projecte, en un entorn únic que combina música, patrimoni i ciutat, i converteix cada concert en una experiència cultural singular.

Serveis educatius per despertar el coneixement

La Fundació Catalunya La Pedrera impulsa una proposta educativa transversal que apropa la cultura, la natura, la ciència i el patrimoni als centres educatius a través d'experiències innovadores i participatives. Mitjançant recursos pedagògics i tecnològics adaptats als nous llenguatges educatius, els serveis educatius de la Fundació fomenten l'aprenentatge vivencial, la curiositat i el pensament crític entre infants i joves.

Aquesta oferta educativa es desenvolupa en equipaments emblemàtics com La Pedrera, Món Sant Benet, MónNatura Delta de l'Ebre, MónNatura Pirineus i la Muntanya d'Alinyà, i converteix aquests espais en entorns d'aprenentatge únics i connectats amb el territori.

La Pedrera

La Pedrera ofereix als centres educatius una proposta didàctica que combina patrimoni, art, història i creativitat a través d'activitats participatives i experiencials. Les propostes estan concebudes per connectar amb els interessos i els llenguatges de la infància i la joventut actuals, i afavoreixen una manera activa i estimulante d'aprendre.

L'oferta educativa permet descobrir l'univers de Gaudí i el patrimoni modernista mitjançant experiències que promouen la imaginació, la reflexió i la participació.

Durant el 2025, un total de **20.807 infants i joves** han participat en els serveis educatius de La Pedrera.

MónNatura Delta de l'Ebre

MónNatura Delta de l'Ebre continua consolidant-se com un espai de referència en educació ambiental i descoberta del territori. Situat en un entorn privilegiat al costat de la llacuna de la Tancada i la badia dels Alfacs, el centre ofereix activitats que apropen els infants i joves als ecosistemes, la biodiversitat i les tradicions del Delta.

La proposta educativa combina experiència, observació i sensibilització ambiental, i converteix la visita en una vivència immersiva que permet entendre els valors naturals i culturals d'aquest ecosistema únic.

Les activitats giren entorn de temàtiques com l'observació d'aus, les salines, la pesca tradicional o els ecosistemes aquàtics del Delta.

Durant el 2025, un total de **13.481 infants i joves** han participat en les activitats educatives de MónNatura Delta de l'Ebre.

Món Sant Benet

Món Sant Benet ofereix una àmplia proposta educativa que combina patrimoni, alimentació i natura a través d'activitats pensades per estimular l'aprenentatge, la curiositat i l'experiència vivencial.

Les activitats i tallers estan dissenyats amb una mirada pedagògica que converteix la visita escolar en una experiència participativa i enriquidora, i apropa els infants i joves a la història del monestir, a la cuina i l'alimentació saludable i a l'entorn natural del Bages.

La proposta educativa s'articula principalment al voltant de tres grans eixos: el patrimoni i la vida al monestir, l'alimentació vinculada a la Fundació Àlicia i el coneixement de l'entorn natural.

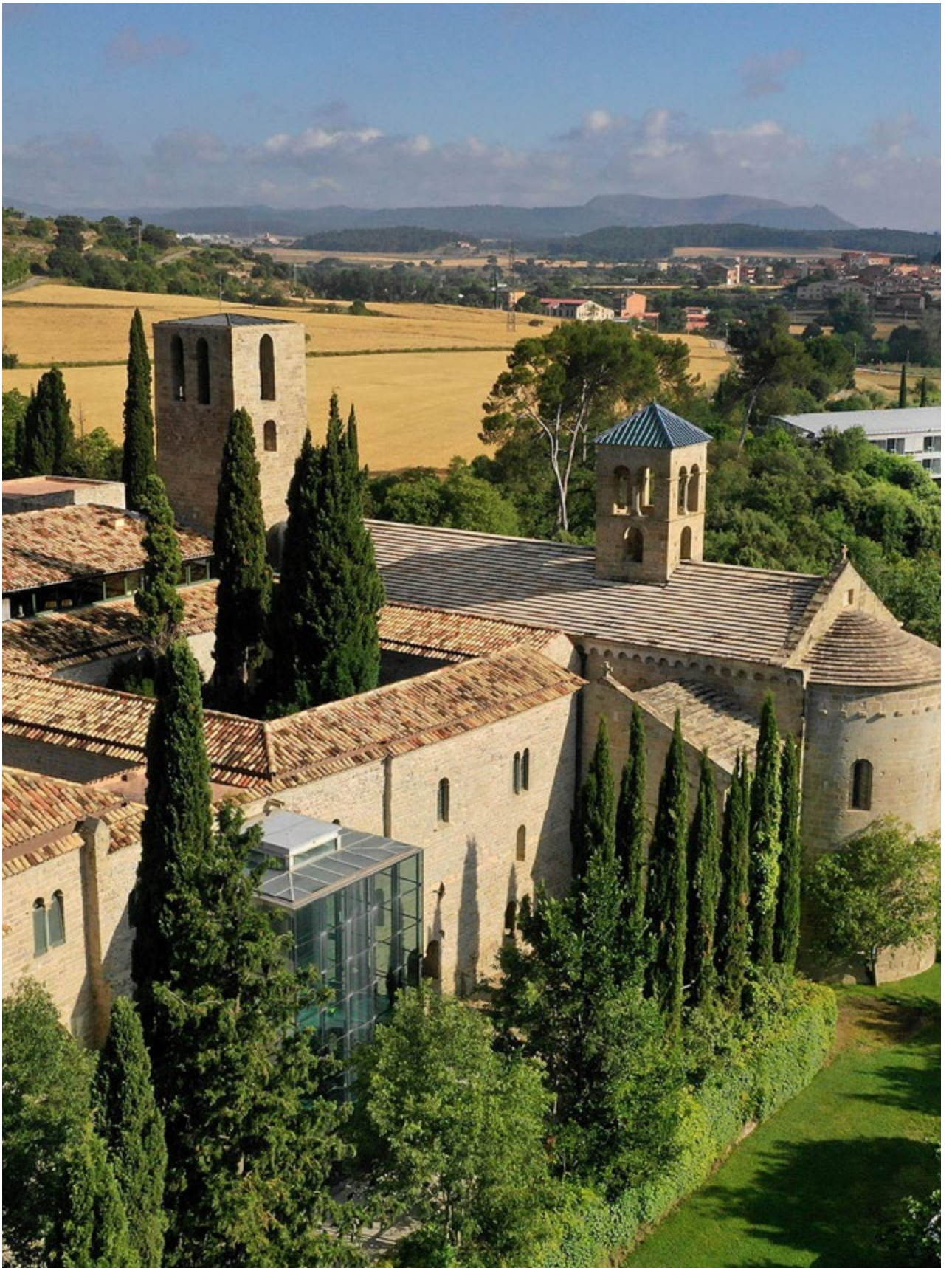
Durant el 2025, **37.161 infants i joves** han participat en les activitats educatives de Món Sant Benet.

MónNatura Pirineus

MónNatura Pirineus és un espai educatiu orientat a la descoberta dels ecosistemes de muntanya i a la sensibilització ambiental. El centre ofereix activitats relacionades amb la natura, la ciència, l'astronomia, la fauna i el canvi climàtic, en un entorn privilegiat dels Pirineus.

Les propostes educatives combinen observació, experimentació i convivència amb la natura, oferint experiències vivencials que fomenten el respecte pel medi ambient i la cultura de la sostenibilitat.

Durant el 2025, un total de **3.454 infants i joves** han participat en les activitats educatives i de natura de MónNatura Pirineus.



Àmbits

Ocupació inclusiva



Estem profundament compromesos amb les persones que viuen situacions de vulnerabilitat social, econòmica o laboral. Treballem per generar oportunitats que els permetin avançar, entenent l'accés al treball com una via essencial per recuperar autonomia, dignitat i obrir nous horitzons de futur.

Entenem l'ocupació com una eina de transformació social i de millora de la qualitat de vida. Per això, a la Fundació Catalunya La Pedrera treballem perquè les persones en situació de vulnerabilitat o amb discapacitat puguin accedir al mercat laboral amb garanties, confiança i oportunitats reals de futur.

A través de la formació, l'acompanyament personalitzat i l'aprenentatge en entorns reals de treball, ajudem les persones a desenvolupar competències, descobrir les seves capacitats i construir el seu propi itinerari d'inserció laboral.

Projectes com MANS Agrosocials exemplifiquen aquesta manera de fer. Mitjançant la producció de fruita i verdura ecològica, MANS crea ocupació, genera vincles amb el territori i impulsa un model d'economia social que combina sostenibilitat

ambiental i impacte social. Els horts agroecològics de Palafolls i Sant Benet esdevenen espais d'aprenentatge, treball i creixement personal. Allà, joves en situació de vulnerabilitat troben una oportunitat per formar-se, adquirir experiència laboral i connectar amb el món agrícola des d'un model respectuós amb el medi ambient. La producció ecològica, comercialitzada sota la marca MANS, arriba tant a grans superfícies com a restaurants locals compromesos amb el territori.

La tasca de la Fundació Pas a Pas completa aquest acompanyament, posant el focus en la qualitat de vida, l'autonomia i la integració laboral de les persones amb discapacitat. Un treball que contribueix a construir itineraris vitals més estables, dignes i plens d'oportunitats.

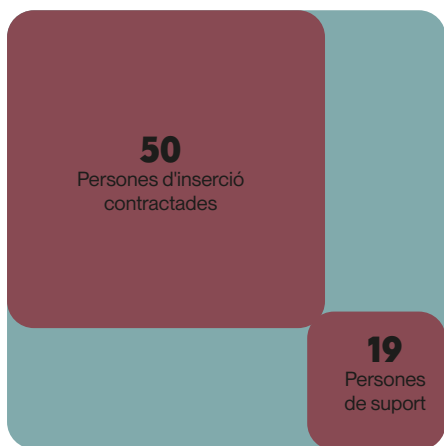
189

Persones beneficiades

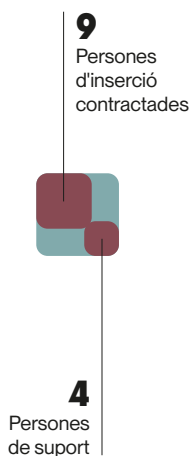
131

Total llocs de treball

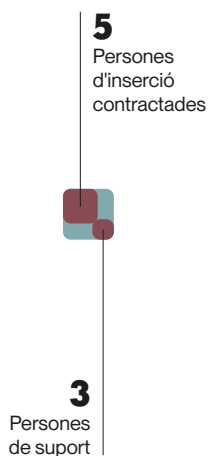
69
MANS



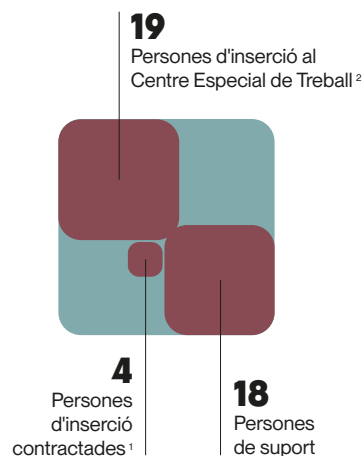
13
Horts de Sant Benet (FCLP)



8
Molí d'en Puigvert



41
Fundació Pas a Pas



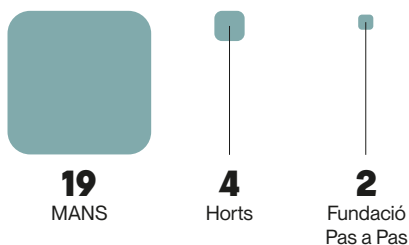
58

Fundació Pas a Pas



25

Inserció en empreses



¹ Persones en situació de vulnerabilitat

² Persones amb discapacitat

Activitats 2025

MANS Agrosocials, creixement i diversificació amb impacte social

Aquesta iniciativa continua sent una peça central en l'estratègia d'ocupació inclusiva de la Fundació, combinant producció agroalimentària ecològica amb la generació d'oportunitats laborals per a persones en situacions de vulnerabilitat.

Durant el 2025, un total de **50 persones** han treballat o continuen treballant a MANS, fet que consolida el projecte com un entorn d'aprenentatge i inserció laboral. D'aquestes, **19 persones** han accedit al mercat de treball ordinari, una dada especialment rellevant que evidencia l'eficàcia dels itineraris d'inserció i el valor transformador de l'experiència laboral.

Aquest any ha estat també marcat per una ampliació de l'activitat productiva. S'ha iniciat la producció i comercialització de llegum cuit, tant per a la gran distribució com per al canal HORECA, i s'han començat a desenvolupar

nous productes vegetals, com l'hummus o plats elaborats a base de llegum. Aquesta diversificació reforça el posicionament de MANS en el sector de l'alimentació ecològica i saludable.

La posada en marxa de l'obrador de llegum cuit representa un pas endavant en el model d'inserció, ja que permet ampliar els itineraris laborals i oferir oportunitats de progressió professional. Les persones participants poden evolucionar des de tasques més bàsiques fins a processos de transformació més complexos, i adquirir noves competències i experiència. A més, es preveu que aquest nou espai permeti generar nous llocs de treball en els propers anys.

En conjunt, el 2025 ha estat un any positiu per a MANS, tant en termes de contribució social com de desenvolupament de l'activitat i consolidació del projecte.



Horts de Sant Benet: formació, territori i oportunitats per a joves

Els Horts de Sant Benet continuen essent un espai clau per a la formació i la inserció laboral de joves en situació de vulnerabilitat, amb una forta vinculació amb el territori.

Durant el 2025 s'han contractat **9 persones**, majoritàriament joves derivats pels serveis socials i entitats del Bages, que han pogut adquirir experiència laboral en l'àmbit agrícola en un entorn real de treball. Aquest acompanyament combina formació pràctica, seguiment i desenvolupament de competències, i facilita la seva incorporació posterior al mercat laboral.

La producció dels horts s'ha planificat de manera coordinada amb la cooperativa MANS i també s'ha comercialitzat amb empreses i iniciatives del territori, fet que reforça el model d'economia

local i de proximitat. Cultius com la col, el porro, la carbassa o la ceba han estat els principals protagonistes de la temporada.

Aquest any cal destacar també la plantació de **225 oliveres**, que s'afegeixen a les ja existents i que permetran ampliar la producció d'oli de Sant Benet en els propers anys i consolidar una nova línia de desenvolupament.

El treball coordinat amb els serveis socials ha permès que **4 joves** hagin accedit al mercat de treball ordinari, un resultat que evidencia el valor dels itineraris d'inserció i la importància del treball en xarxa amb el territori.





Fundació Pas a Pas: acompanyament i inclusió des de la proximitat

La Fundació Pas a Pas continua desenvolupant una tasca essencial en l'acompanyament de persones amb discapacitat intel·lectual i en situació de vulnerabilitat, amb un model basat en el suport individualitzat i la promoció de l'autonomia.

Durant el 2025, el servei assistencial ha atès **58 persones**, oferint un acompanyament continuat orientat al desenvolupament personal, la participació activa en la comunitat i la millora de la qualitat de vida. Aquest treball posa en valor la importància d'una atenció propera i adaptada a cada trajectòria vital.

En l'àmbit laboral, **18 persones** han format part de la plantilla de la Fundació al llarg de l'any, cosa que genera oportunitats reals d'inclusió sociolaboral. D'aquestes, **2** han accedit al mercat de treball

ordinari i han assolit una inserció estable que representa un pas significatiu en el seu itinerari personal i professional.

Aquest conjunt d'actuacions reflecteix el compromís de la Fundació amb la creació d'oportunitats que contribueixen a la inclusió i al benestar de les persones, posant sempre el focus en les capacitats i el potencial de cada individu.

Una mostra més del compromís de la Fundació Catalunya La Pedrera amb la inclusió laboral i la generació d'oportunitats va ser la jornada "Inclusió: creant oportunitats laborals per a tothom", celebrada el 5 de febrer conjuntament amb el diari Ara. La trobada va servir per reflexionar i compartir experiències al voltant dels reptes de la inclusió laboral de les persones en situació de vulnerabilitat.



Àmbits

Alimentació per a la salut

A la Fundació Catalunya La Pedrera entenem l'alimentació com un pilar fonamental per a la salut, especialment en moments de fragilitat. Per això, amb el suport científic de la Fundació Alícia, impulsem iniciatives que ofereixen coneixement i orientació per millorar l'alimentació a cada necessitat i el menjar del dia a dia per ajudar a prevenir, tractar i tenir cura de les persones.

A la Fundació Catalunya La Pedrera creiem que l'alimentació és una eina clau per cuidar la salut de les persones. A través de la Fundació Alícia, treballem perquè menjar bé sigui possible per a tothom, especialment per a aquelles persones que travessen situacions de fragilitat o conviuen amb una malaltia. Amb una combinació de recerca, coneixement, rigor científic i sensibilitat, es treballa en la promoció de la medicina culinària, un àmbit avalat per la comunitat científica que utilitza la cuina, l'alimentació i la seva gestió quotidiana com a eines terapèutiques. Desenvolupem solucions pràctiques per a persones amb necessitats nutricionals específiques, promovem hàbits saludables i fomentem una alimentació més sostenible.

Acompanyem les persones en tractament oncològic, les seves famílies i els equips sanitaris, ajudant-los a tenir cura de l'alimentació durant tot el procés. L'objectiu és mantenir un bon estat nutricional sense renunciar al plaer de menjar, adaptant l'alimentació a cada moment i a cada necessitat.

La recerca i desenvolupament de recursos sobre alimentació durant el tractament del càncer, disfàgia, diabetis, malaltia renal, i també malalties minoritàries es prioritària, juntament amb la promoció de bons hàbits alimentaris per a tota la societat.

5.476

**Persones
beneficiades**

1.056

**Educació i promoció
de bon hàbits**

347

Formació acadèmica

4.073

**Actuacions diverses
sobre alimentació**

Activitat 2025

Durant el 2025 Àlicia va seguir treballant en el seu projecte Menjar durant el tractament del càncer, actualitzant i posant a la abast nova evidència per lluitar contra els falsos rumors sobre alimentació i ajudar a corregir errors que aquests puguin provocar en la dieta, a més de receptes pràctiques, fàcils i clares per al dia a dia adequades a cada símptoma i tractament, tot aquest contingut es troba a la plataforma OncoÀlicia.

En aquesta línia també es va tancar la col·laboració amb el Pediatric Cancer Center Barcelona per l'estudi i desenvolupament de materials i recursos sobre alimentació durant el càncer pediàtric i la seva recuperació.

Tanmateix es va continuar treballant en l'acompanyament de les persones amb

diabetis tipus 2 a través de la seva plataforma diabeteslacarta.org, per actualitzar la proposta adequant-la a la nova realitat en l'abordatge d'aquesta malaltia, afegint nous mantells educatius, articles i recursos per gestionar l'alimentació del dia a dia. La disfàgia va seguir sent un dels eixos centrals, elaborant el receptari de cuina tradicional catalana per disfàgia i transferint el coneixement tant a professionals com a persones afectades.

A finals del 2025 també es va iniciar amb l'Hospital Clínic un projecte per ajudar a gestionar l'alimentació molt baixa en greixos de les persones amb el Síndrome de la Quilomicronèmia familiar i altres malalties relacionades amb el metabolisme dels greixos, que es desenvoluparà i transferirà durant el 2026.





Àmbits

Patrimoni i experiències culturals

Creiem en la cultura com una força transformadora capaç d'enriquir la vida de les persones i contribuir a una societat més humana. A través de propostes artístiques i culturals, impulsem el pensament crític i generem espais de reflexió, alhora que construïm una xarxa de complicitats amb institucions i entitats de referència per enriquir el nostre ecosistema cultural.

A la Fundació Catalunya La Pedrera entenem l'art i la cultura com a eines essencials per generar coneixement, emoció i cohesió social. Formen part del nostre ADN i de la nostra raó de ser, i per això les impulsem amb una mirada de llarg recorregut, oberta i compromesa amb la ciutadania.

Posar el patrimoni al servei de les persones és una de les nostres conviccions. Espais com La Pedrera – Casa Milà i Món Sant Benet esdevenen escenaris vius on el llegat històric dialoga amb la creació contemporània, oferint experiències culturals que connecten passat, present i futur. Gestionem aquests espais amb cura, responsabilitat i vocació educativa, perquè siguin accessibles i significatius per a tothom.

La programació expositiva vol transformar el paisatge cultural de Barcelona, obrint finestres a l'art i al pensament i apropant-los a públics diversos. A través d'aliances amb institucions culturals de primer nivell, teixim una xarxa de complicitats que amplia l'abast de les exposicions i reforça el sentit de comunitat cultural.

Les exposicions no es queden dins dels murs de La Pedrera, sinó que s'estenen a la ciutat amb activitats, col·laboracions i formats audiovisuals que permeten arribar més lluny i a més persones. Cuidem especialment l'experiència del visitant, apostant per visites còmodes, accessibles i inclusives, amb recursos adaptats que garanteixen l'accés a la cultura en igualtat de condicions.

Així, ens reafirmem com un catalitzador cultural, impulsant una oferta artística de qualitat, oberta i compartida, que contribueix a enriquir la vida cultural de Barcelona i a fer de la cultura un espai de trobada, transformació i pertinença.

992.709

**Persones
beneficiades**

947.803

**visitants als equipaments
de patrimoni**

909.061

La Pedrera¹

38.742

Món Sant Benet²

44.906

**visitants a les
experiències culturals**

5.421

Activitats al voltant de
l'exposició

39.485

Experiències expositives

¹ Els visitants de La Pedrera no inclouen els Serveis educatius ni activitats culturals ni les exposicions temporals.

² Els visitants de MSB no inclouen els Serveis educatius.

Activitats 2025

Cultura com a experiència, coneixement i connexió amb la societat

La Fundació Catalunya La Pedrera manté un ferm compromís amb la promoció de l'art i la cultura com a part essencial de la seva missió fundacional. Entenent la cultura com un espai que permet comprendre el món, generar pensament crític i establir vincles entre les persones i el territori.

Aquest propòsit es concreta en una programació cultural que combina excel·lència artística, rigor i voluntat divulgativa, amb l'objectiu d'apropar l'art a

un públic ampli i divers i de contribuir activament al panorama cultural de Barcelona i del país.

La Pedrera – Casa Milà i Món Sant Benet esdevenen els principals escenaris d'aquesta activitat, espais patrimonials de referència que gestiona amb una clara vocació de preservació, difusió i accés universal.



Experiències positives que amplien mirades

Al llarg del 2025, la Fundació ha continuat desenvolupant una programació expositiva amb propostes que ofereixen noves perspectives sobre l'art, l'arquitectura i el patrimoni.

En total, les exposicions han rebut **39.485 visitants**, i això les consolida com un dels eixos centrals de l'activitat cultural de la Fundació.

L'any 2025 es va iniciar amb la cloenda de l'exposició **Art en pedra**, comissariada per Penelope Curtis, que va posar en relleu l'obra escultòrica en pedra de grans artistes del segle XX. La mostra, que reunia una vuitantena d'obres, va oferir una mirada transversal a l'evolució de l'escultura moderna i al seu llegat contemporani. Entre l'1 de gener i el 2 de febrer va rebre **8.219 visitants**.

Del 13 de març fins al 6 de juliol es va presentar l'exposició **Sean Scully**, la retrospectiva més completa dedicada a l'artista a Espanya i comissariada per Javier Molins. La mostra reunia una seixantena d'obres que recorrien més de sis dècades de trajectòria, incloent pintura, escultura, dibuix i fotografia, i posava en valor la seva aportació a l'abstracció contemporània. L'exposició va comptar amb **16.473 visitants**.

La darrera exposició de l'any, inaugurada el 8 d'octubre, va ser **Cristina Iglesias. Passatges**, la primera monogràfica del treball de l'artista a Barcelona. La mostra, comissariada per James Lingwood, va comptar amb una trentena d'obres, d'entre les quals una creada específicament per a la planta noble de la Pedrera. L'exposició proposava un recorregut immersiu que dialogava amb l'arquitectura de Gaudí, explorant la relació entre espai, natura i memòria. Fins a finals d'any, la mostra va rebre **14.793 visitants**.

Cultura que s'expandeix i es comparteix

Més enllà de l'exposició a La Pedrera, la Fundació impulsa una programació d'activitats que amplifica l'impacte de la mostra, fomenta el diàleg entre disciplines i facilita la connexió amb nous públics.

Durant el 2025, un total de **5.421 persones** van participar en activitats vinculades a les exposicions, desenvolupades en col·laboració amb institucions culturals de referència com el Gran Teatre del Liceu, el Palau de la Música Catalana, l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), el Museu de Montserrat o la Fundació Mies van der Rohe.

Aquest model de treball en xarxa reforça la capil·laritat cultural del projecte i permet estendre les propostes més enllà de La Pedrera, fet que genera una xarxa cultural que amplifica l'abast de les propostes i amplia l'experiència cultural.

En conjunt, les experiències expositives i les activitats relacionades han arribat a **44.906 beneficiaris** i reflecteixen la capacitat de la Fundació per connectar amb la ciutadania i generar un impacte cultural rellevant.

A més, el 7 de maig, la Fundació Catalunya La Pedrera i el diari *Ara* vam organitzar la taula rodona "Barcelona, capital cultural: futur de les grans exposicions i esdeveniments", un espai de reflexió sobre els reptes i les oportunitats de la ciutat com a referent cultural internacional.



Accessibilitat i obertura a tots els públics

Garantir l'accés a la cultura en igualtat de condicions és una prioritat per a la Fundació. Per això, totes les exposicions incorporen recursos d'accessibilitat física, sensorial i cognitiva, com visites guiades adaptades, materials tàctils o audioguies específiques.

Durant el 2025, aquestes iniciatives han permès arribar a **2.059 persones amb necessitats específiques**, i han reforçat el compromís amb una cultura inclusiva i oberta a tothom.

Alhora, treballem per oferir una experiència de visita de qualitat, cuidant tant els continguts com l'entorn i garantint una relació respectuosa amb l'espai públic.

Producció audiovisual vinculada a les exposicions

La Fundació ha continuat desenvolupant projectes audiovisuals de producció pròpia, que permeten aprofundir en el procés creatiu dels artistes i generar nous formats de divulgació cultural per arribar a nous públics i ampliar l'abast del projecte cultural.

Durant el 2025 s'han produït documentals vinculats a les exposicions com *Sean Scully, detrás de la pintura* i *Cristina Iglesias. D'arrel i d'ombra*, dirigits per David Trueba, que ofereixen una mirada íntima als artistes i als processos de creació, així com al diàleg entre l'obra i l'espai de La Pedrera.

Aquests continguts contribueixen a fer la cultura més accessible i a ampliar-ne l'abast més enllà de l'experiència presencial.





Patrimoni històric

La Fundació Catalunya La Pedrera preserva i gestiona un patrimoni històric i cultural de gran valor format principalment per La Pedrera – Casa Milà i Món Sant Benet, dos espais emblemàtics que reflecteixen el seu compromís amb la cultura, la conservació i l'accés universal al patrimoni.

La Pedrera – Casa Milà

La Pedrera, obra culminant d'Antoni Gaudí en l'àmbit civil, va ser construïda entre 1906 i 1912 al Passeig de Gràcia de Barcelona. Concebuda originalment com a edifici residencial, és avui una de les icones més representatives del modernisme català i una peça clau del patrimoni arquitectònic mundial.

Propietat de la Fundació Catalunya La Pedrera, l'edifici està declarat Patrimoni Mundial per la UNESCO des del 1984 i destaca per la seva arquitectura innovadora, la integració de les arts i la singularitat dels seus espais. La Fundació en

garanteix la conservació i impulsa una programació cultural i educativa que permet apropar l'univers creatiu de Gaudí a públics diversos.

La visita a La Pedrera convida a descobrir espais tan emblemàtics com el terrat amb les seves característiques xemeneies, les golfes, amb l'exposició permanent sobre Gaudí i la seva obra, el pis dels veïns o els patis interiors. Durant el 2025, La Pedrera ha rebut **909.061 visitants** i es consolida com un dels grans referents culturals i patrimonials de Barcelona.





Món Sant Benet

Món Sant Benet, situat a Sant Fruitós de Bages, és un projecte cultural i patrimonial impulsat per la Fundació Catalunya La Pedrera que integra història, cultura, natura i sostenibilitat en un mateix entorn.

El conjunt està format pel monestir medieval de Sant Benet de Bages, amb més de mil anys d'història, i per l'herència modernista vinculada al pintor Ramon Casas, que el va convertir en residència d'estiu familiar. La restauració del monestir ha permès preservar-ne el valor arquitectònic i històric, en manté l'essència i el converteix en un dels conjunts medievals més ben conservats de Catalunya.

Avui, Món Sant Benet és un espai obert a la ciutadania que ofereix activitats culturals, visites i experiències vinculades al patrimoni i al territori, integrant-se de manera respectuosa amb l'entorn

natural del Bages. Durant el 2025, un total de **38.742 persones** han visitat Món Sant Benet, que es consolida com un referent en la difusió del patrimoni medieval i en la promoció d'un model cultural sostenible i arrelat al territori.

La Fundació Catalunya La Pedrera treballa per preservar i donar vida a aquests espais patrimonials, reforçant-ne la dimensió cultural i educativa i garantint-ne la conservació per a les generacions futures. A través de la seva activitat, aquests equipaments contribueixen també a impulsar els projectes socials, culturals i ambientals de la Fundació.

A la Fundació Catalunya La Pedrera impulsem els nostres projectes en col·laboració amb entitats, institucions i organitzacions de referència dins dels nostres àmbits d'actuació. Aquest treball en xarxa ens permet compartir coneixement, sumar expertesa i ampliar l'impacte de les nostres iniciatives, en manté la qualitat i l'excel·lència i arriba a més persones i territoris.

Ecosistema

AdSalutem	Centro de Astrofísica da Universidade do Porto	Diputacions de Barcelona, Girona i Tarragona
Ajuntament de Flix	CERN	EFSA – European Food Safety Authority
Ajuntament de l'Alt Àneu i Comú de Veïns de Son	CET El Pla	El Graner
Ajuntament de St. Just Desvern	Christen Sveaas' Art Foundation	Empreses forestals: Bosquerols i Futur Ecològic
Amgueddfa Cymru – Museum Wales	CNRS, Centre National de la Recherche Scientifique	Eòlia Centre Superior d'Art Dramàtic
AMJM – Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya	Col·lecció d'Art Contemporani Fundació "la Caixa"	ESCAC – Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya
Annelly Juda Fine Art, Londres	Col·lecció d'art Stadt Biele / Ville de Bienne, Suïssa	ESMUC – Escola Superior de Música de Catalunya
Associació de Propietaris Forestals: Entorns de Montserrat, Muntanyes de Tarragona	Col·lecció Giancarlo e Danna Olgiati, Lugano	Espai Xavier Corberó, Esplugues de Llobregat
Associació de Veïns de Son	Col·lecció Patrizia Leonelli Spalletti	ESS – European Spallation Source
Associació Molí del Fort	Col·lecció Ursula Hauser, Suïssa	Estudio Cristina Iglesias
Azimut360	Conservatori del Liceu	EURECAT – Centre de Resiliència Climàtica
BIST – Barcelona Institute of Science and Technology	Conservatori Municipal de Música de Barcelona	FEEMCAT – Federació d'Entitats per l'Ensenyament de les Matemàtiques a Catalunya
Bombers-GRAF	Consorci de l'Estany d'Ivars i Vila-Sana	Festival Temporada Alta
BOSCAT – Federació Catalana d'Associacions de Propietaris Forestals	Consorci de l'Estany de Banyoles	Fondation Arp, Clamart
British Council	Consorci de les Gavarres	Fondazione Marguerite Arp, Locarno
British Council Collection	Consorci del Parc de Collserola	Fundació Alzheimer Treatment and Research Center
BSC – Barcelona Supercomputing Center	Cooperativa Artesa de Segre	Fundació Gran Teatre del Liceu
CAM – Centro de Arte Moderna Gulbenkian, Lisboa	CPF – Centre de la Propietat Forestal	Fundació Integra Pirineus
CBA – Alpine Biology Center, Piora	CRAG – Centre de Recerca en Agrigenòmica	Fundació Joan Miró
CCEM-UPC – Centre de Recerca en Ciència i Enginyeria Multiescala	CREAF – Centre de Recerca Ecològica i Aplicacions Forestals	Fundació La Ciutat Invisible
CEAB – Centre d'Estudis Avançats de Blanes	CREI – Centre de Recerca en Economia Internacional	Fundació Mies van der Rohe
CEAB-CSIC – Centre d'Estudis Avançats de Blanes	CRG – Centre de Regulació Genòmica	Fundació Pasqual Maragall
Centre Valbio (Stony Brook University)	Cristea Roberts Gallery, Londres	Fundació Pau Costa
Centres d'Atenció Primària de Catalunya	CRM – Centre de Recerca Matemàtica	Fundació Tot Raval
	CTFC – Centre de Ciència i Tecnologia Forestal de Catalunya	Fundació Víctor Grífols i Lucas
		Fundación Empresa y Clima

Fundación Museo Jorge Oteiza – Fundazio Museoa, Altzuza, Navarra	Hospital Germans Trias i Pujol	ICO – Institut Català d'Oncologia
Fundación para la Conservación del Quebrantahuesos (FCQ)	Hospital Joan XXIII	ICO – Institut Català d'Ornitologia
Galerie Maeght, París	Hospital Moisès Broggi de Sant Joan d'Espí	IDAEA – Institut de Diagnosi Ambiental i Estudis de l'Aigua
Galerie Nadja Vilenne, Lieja	Hospital Mútua de Terrassa	IDIBELL – Institut d'Investigació Biomèdica de Bellvitge
Gedi Cooperativa	Hospital Sagrat Cor	IdiPAZ – Hospital Universitario La Paz
GEOMAR Enginyeria del Terreny, SLP	Hospital Sant Antoni Abat	IEEC – Institut d'Estudis Espacials de Catalunya
GeoSphere Austria	Hospital Sant Joan de Déu (Fundació Althaia)	IFAE – Institut de Física d'Altes Energies
Gran Teatre del Liceu	Hospital Sant Joan de Déu Terres de Lleida	IGTP – Institut de Recerca Germans Trias i Pujol
Grup Llobet	Hospital Sant Joan de Reus	IIIA-CSIC – Institut d'Investigació en Intel·ligència Artificial
Grup Mutuam	Hospital Sant Pau	IEC – Institut d'Estudis Catalans
Hepworth Estate	Hospital Sant Pau i Santa Tecla	Imperial College London
Hospital Arnau de Vilanova	Hospital Universitari de Bellvitge	INAM – Institut de Materials Avançats
Hospital Clínic de Barcelona	Hospital Universitari Vall d'Hebron	INC – Institut de Neurociències
Hospital de Bellvitge	Hospital Universitario La Paz	Innovachef
Hospital de Granollers – Consorci Sanitari de Granollers	Hospital Universitario Puerta de Hierro Majadahonda	Institut Guttmann
Hospital de l'Esperança	Hospital Vall d'Hebron	Institute of Contemporary Art, Boston
Hospital de la Mercè – Germanes Hospitalàries	IAAC – Institute for Advanced Architecture of Catalonia	Institute of Physical and Chemical Research RIKEN
Hospital de la Santa Creu i Sant Pau	IAYC – International Astronomical Youth Camp	Institute Solar Fuels, Helmholtz Zentrum Berlin
Hospital de Mollet	IBE – Institut de Biologia Evolutiva	IPHES – Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
Hospital de Sant Camil	IBEC – Institut de Bioenginyeria de Catalunya	IRB – Barcelona, Institut de Recerca Biomèdica de Barcelona
Hospital de Sant Llätzer – Consorci Sanitari de Terrassa	ICAEN – Institut Català d'Energia	IREC – Institut de Recerca en Energia de Catalunya
Hospital de Santa Caterina	ICCUB – Institut de Ciències del Cosmos, Universitat de Barcelona	IrsiCaixa – Institut de recerca de la SIDA
Hospital de Santa Maria	ICFO – Institut de Ciències Fotòniques	ISGlobal
Hospital de Terrassa – Consorci Sanitari de Terrassa	ICIQ – Institut Català d'Investigació Química	
Hospital del Mar	ICMAB – Institut de Ciència de Materials de Barcelona	
Hospital Dos de Maig	ICN2 – Institut Català de Nanociència i Nanotecnologia	
Hospital Esperit Sant		
Hospital General de Catalunya		
Hospital General de l'Hospitalet		

IQAC-CSIC – Institut de Química Avançada de Catalunya	Parc Científic Barcelona – UB	The Wakefield Council Permanent Art Collection (The Hepworth Wakefield)
IVAM – Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat	Parc Nacional d'Aigüestortes i estany de Sant Maurici	TNC – Teatre Nacional de Catalunya
Josep Carreras Leukaemia Research Institute	Parc Sanitari Pere Virgili	UAB – Universitat Autònoma de Barcelona
Kröller-Müller Museum, Otterlo	Parc Taulí Hospital Universitari	UB – Universitat de Barcelona
Kunst Museum Winterthur	Parcs Naturals del Montsant, Aiguamolls de l'Empordà, Delta de l'Ebre i Els Ports	UdG – Universitat de Girona
La Salle – Universitat Ramon Llull	Patronat de Montserrat	UDL – Universitat de Lleida
L'AVENC – Mas l'Avenc Tavertet	Peder Lund Gallery	UNED – Universitat d'Educació a Distància
Leeds Museums & Galleries (Leeds Art Gallery)	Petnica Science Center	Universidade de Aveiro
Lisson Gallery, Londres	PI, Perimeter Institute for Theoretical Physics	Università degli Studi di Milano-Bicocca
LIYSF – London International Youth Science Forum	Pier Arts Centre, Stromness	Universitat Carlemany d'Andorra
Lund University	Rosetta Institute of Biomedical Research	Universität zu Köln
MACBA – Museu d'Art Contemporani de Barcelona	Sant Andreu Salut – Hospital de Sant Andreu	University of Cambridge
MASI Lugano	SCM – Societat Catalana de Matemàtiques	University of Edinburgh
Mercat de les Flors, Casa de la Dansa	Sean Scully Studio	UOC – Universitat Oberta de Catalunya
MIT – Massachusetts Institute of Technology	SEO – BirdLife	University of Sydney
MNAC – Museu Nacional d'Art de Catalunya	Sotheby's	UPC – Universitat Politècnica de Catalunya – BarcelonaTech
Molí d'en Puigvert	Staatliche Kunsthalle Karlsruhe	UPF – Universitat Pompeu Fabra
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía	Successió Eduardo Chillida i Hauser & Wirth	URV – Universitat Rovira i Virgili
Museu de Montserrat	Summer School of Science	VHIO – Vall d'Hebron Institut d'Oncologia
Museu Picasso	Syddansk Universitet	XCN – Xarxa per a la Conservació de la Natura
NACTIVA	Taller de Músics ESEM (Escola Superior d'Estudis Musicals)	XLAB – Göttinger Experimentallabor für junge Leute
National Museum Liverpool, Walker Art Gallery	Tate, Londres	
Orfeo Català	Teatre Lliure	
Oryx	The Box, Plymouth	
Osaka University	The Courtauld, Londres	
Palau de la Música Catalana	The Henry Moore Foundation, Perry Green	
Paño Fruits	The Isamu Noguchi Foundation and Garden Museum, Nova York	

Fundació
Catalunya
La Pedrera

Fundació

Catalunya

La Pedrera

fclp.cat