

Barcelona, 5 de noviembre de 2024

La Fundació Catalunya La Pedrera, la Fundació Joan Miró y la Escola Pau Sans inauguran la exposición “Objetos y miradas”

- La Fundació Catalunya La Pedrera, ha impulsado el proyecto educativo de la Escola Pau Sans (L'Hospitalet de Llobregat) que ha buscado su mejora, mediante la innovación a través del binomio cultura y educación que se ha desarrollado junto la Fundació Miró
- Como culminación de esta iniciativa educativa se presenta la exposición 'Objetos y miradas' que se inaugurará el 9 de noviembre y podrá visitarse en la Fundació Joan Miró
- El proyecto ha involucrado a 224 alumnos, 18 docentes y varias familias de la Escola Pau Sans.
- El alumnado y las familias de la Escola Pau Sans han centrado sus exposiciones en el artista Joan Miró con un enfoque especial en su obra a partir de objetos cotidianos.

La Fundació Catalunya La Pedrera, en colaboración con la Fundació Joan Miró y la Escola Pau Sans de L'Hospitalet, presenta la **exposición fotográfica *Objetos y miradas***. Esta muestra, que se inaugurará el **9 de noviembre** en la sala 14 de la Fundació Joan Miró, culmina el **trabajo conjunto** realizado dentro del **programa educativo de la Fundació Catalunya La Pedrera** que, mediante la **innovación** a través del binomio cultura y educación, pone de relieve la importancia del arte en la transformación educativa y la conexión con la comunidad. La muestra podrá visitarse hasta el 1 de diciembre.

El proyecto educativo impulsado por la Fundació Catalunya La Pedrera, con la colaboración de la Fundació Miró, ha involucrado a **224 alumnos, 18 docentes** y varias familias de la Escola Pau Sans, durante tres cursos escolares.

Dentro de todas las acciones que se han implementado, cabe destacar el **proyecto Fotografía en el vestíbulo**, un espacio que replica en la escuela el proyecto expositivo con el mismo nombre de la Fundació Joan Miró. Así, el

Barcelona, 5 de noviembre de 2024

alumnado y las familias de la Escola Pau Sans han realizado durante el último curso unas **exposiciones con un enfoque especial en la obra del artista a partir de objetos cotidianos**. Este proceso creativo ha contado con la **mediación de la fotógrafa Mòn Casas**, quien ha guiado a los y las participantes en la reinterpretación y observación artística de los objetos a través de la fotografía. El proceso se ha articulado en tres fases: la búsqueda de objetos significativos, la observación de su forma y la interpretación estética en blanco y negro y en color, introduciendo conceptos emocionales y perceptuales de gamas cromáticas.

El proyecto ha convertido el vestíbulo de la Escola Pau Sans en un **espacio expositivo** donde los procesos creativos de la escuela se abren a la comunidad con **tres exposiciones** realizadas por el **alumnado, las familias y las entidades del barrio**.

Esta **última exposición "Objetos y Miradas"** incluye una **selección de las obras fotográficas** creadas por el alumnado y las familias en las **anteriores muestras**, junto con los **objetos utilizados en el vestíbulo de la escuela**, además de un **vídeo** que recoge todo el **proceso creativo y colaborativo**. Esta exposición marca la **culminación del proyecto educativo** que continuará con la **programación** en el centro educativo de **tres exposiciones anuales**.

En el marco de este proyecto educativo se ha trabajado, también, la **nueva imagen de la Escola Pau Sans** que se dará a conocer el día de la inauguración. Cabe destacar que para hacer posible esta nueva identidad gráfica, se ha trabajado con el **alumnado de grado superior de diseño gráfico de la Escuela de Arte y Superior de Diseño Serra i Abella**, de L'Hospitalet de Llobregat, que es un centro público dedicado a las enseñanzas artísticas. A través de un proceso participativo, fruto de la colaboración entre la comunidad educativa y los estudiantes de diseño, se ha trabajado para representar su esencia y valores.

La **Fundació Catalunya La Pedrera** trabaja la **mejora educativa de las escuelas** singularizando los centros educativos participantes a través de un **proceso de innovación** y, en esta ocasión trabajando la **integración de la cultura y el arte** en el proceso de aprendizaje. Esta iniciativa busca **transformar globalmente la escuela**, implicando los espacios de aprendizaje, las metodologías, la cultura

Nota de prensa

**Fundació
Joan Miró**

Barcelona

**Fundació
Catalunya
La Pedrera**

Barcelona, 5 de noviembre de 2024

y la organización, y promoviendo valores como la creatividad, la diversidad y el pensamiento crítico.

La Fundació **Catalunya La Pedrera** y la **Fundació Joan Miró** reafirman su **compromiso** por seguir trabajando para **mejorar la educación** a través de las artes, ofreciendo un espacio para que el arte y la educación se conviertan en una **herramienta de transformación social y enriquecimiento mutuo**. Esta colaboración entre ambas instituciones se afianza con una **nueva intervención educativa** iniciada este curso con la **Escola Emili Juncadella del barrio de Sant Andreu de Barcelona** que se desarrollará durante los tres próximos cursos escolares.

Prensa Fundació Catalunya La Pedrera
Mar Hurtado Tf. 609034597
premsa@fcatalunyalapedrera.com