

Barcelona, 5 de novembre de 2024

La Fundació Catalunya La Pedrera, la Fundació Joan Miró i l'Escola Pau Sans inauguren l'exposició "Objectes i mirades"

- La Fundació Catalunya La Pedrera, ha impulsat el projecte educatiu de l'Escola Pau Sans (L'Hospitalet de Llobregat) que ha buscat la seva millora, mitjançant la innovació a través del binomi cultura i educació que s'ha desenvolupat amb la Fundació Miró
- Com a culminació d'aquesta iniciativa educativa es presenta l'exposició 'Objectes i mirades' que s'inaugurarà el 9 de novembre i podrà visitar-se a la Fundació Joan Miró
- El projecte ha involucrat a 224 alumnes, 18 docents i diverses famílies de l'Escola Pau Sans.
- L'alumnat i les famílies de l'Escola Pau Sans han centrat les seves exposicions en l'artista Joan Miró amb un enfocament especial en la seva obra a partir d'objectes quotidians.

La Fundació Catalunya La Pedrera, en col·laboració amb la Fundació Joan Miró i l'Escola Pau Sans de L'Hospitalet, presenta l'exposició fotogràfica *Objectes i Mirades*. Aquesta mostra, que s'inaugurarà el 9 de novembre a la sala 14 de la Fundació Joan Miró, culmina el treball conjunt realitzat dins del programa educatiu de la Fundació Catalunya La Pedrera que, mitjançant la innovació a través del binomi cultura i educació, posa en relleu la importància de l'art en la transformació educativa i la connexió amb la comunitat. La mostra podrà visitar-se fins l'1 de desembre.

El projecte educatiu impulsat per la Fundació Catalunya La Pedrera, amb la col·laboració de la Fundació Miró, ha involucrat a 224 alumnes, 18 docents i diverses famílies de l'Escola Pau Sans, durant tres cursos escolars.

Dins de totes les accions que s'han implementat, cal destacar el projecte **Fotografia al vestíbul**, un espai que replica a l'escola el projecte expositiu amb el mateix nom de la Fundació Joan Miró. Així, l'alumnat i les famílies de l'Escola

Barcelona, 5 de novembre de 2024

Pau Sans han realitzat durant el darrer curs unes **exposicions amb un enfocament especial en l'obra de l'artista a partir d'objectes quotidians**. Aquest procés creatiu ha comptat amb la **mediació de la fotògrafa Món Casas**, qui ha guiat als i les participants en la reinterpretació i observació artística dels objectes a través de la fotografia. El procés s'ha articulat en tres fases: la cerca d'objectes significatius, l'observació de la seva forma, i la interpretació estètica en blanc i negre i en color, introduint conceptes emocionals i perceptuals de gammes cromàtiques.

El projecte ha convertit el vestíbul de l'Escola Pau Sans en un **espai expositiu** on els processos creatius de l'escola s'obren a la comunitat amb **tres exposicions** realitzades per l'alumnat, les famílies i les entitats del barri.

Aquesta **darrera exposició "Objectes i Mirades"** inclou una **selecció de les obres fotogràfiques** creades per l'alumnat i les famílies en les **anterior mostres**, juntament amb els **objectes utilitzats en el vestíbul de l'escola**, a més d'un vídeo que recull tot el **procés creatiu i col·laboratiu**. Aquesta exposició marca la **culminació del projecte educatiu** que continuarà amb la **programació** dins el centre educatiu de **tres exposicions anuals**.

En el marc d'aquest projecte educatiu s'ha treballat, també, la **nova imatge de l'Escola Pau Sans** que es donarà a conèixer el dia de la inauguració. Cal destacar que per fer possible aquesta nova identitat gràfica, s'ha treballat amb l'alumnat de **grau superior de disseny gràfic de l'Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella**, de l'Hospitalet de Llobregat, que és un centre públic dedicat als ensenyaments artístics. A través d'un procés participatiu, fruit de la col·laboració entre la comunitat educativa i els estudiants de disseny, s'ha treballat per representar la seva essència i els seus valors.

La **Fundació Catalunya La Pedrera** treballa la **millora educativa de les escoles** singularitzant els centres educatius participants a través d'un **procés d'innovació** i, en aquesta ocasió treballant la **integració de la cultura i l'art** en el procés d'aprenentatge. Aquesta iniciativa busca **transformar globalment l'escola**, implicant els espais d'aprenentatge, les metodologies, la cultura i l'organització, i promovent valors com la creativitat, la diversitat i el pensament crític.

Nota de premsa

**Fundació
Joan Miró**

Barcelona

**Fundació
Catalunya
La Pedrera**

Barcelona, 5 de novembre de 2024

La Fundació Catalunya La Pedrera i la Fundació Joan Miró reafirmen el seu **compromís** per seguir treballant per **millorar l'educació** a través de les arts, oferint un espai perquè l'art i l'educació esdevinguin una **eina de transformació social i enriquiment mutu**. Aquesta col·laboració entre ambdues institucions es referma amb una **nova intervenció educativa** iniciada aquest curs amb l'**escola Emili Juncadella del barri de Sant Andreu de Barcelona** que es desenvoluparà durant els tres propers cursos escolars.

Premsa Fundació Catalunya La Pedrera
Mar Hurtado Tf. 609034597
premsa@fcatalunyalapedrera.com