



La Fundació Catalunya La Pedrera

presenta el millor jazz del futur

TALENTS JAZZ A LA PEDRERA

Dijous i divendres, del 2 de juny al 29 de juliol del 2022

La Fundació Catalunya La Pedrera presenta el millor jazz del futur amb una programació de joves talents al terrat de la Casa Milà. Per elaborar el cartell del Talents Jazz a La Pedrera, enguany s'ha col·laborat estretament amb l'ecosistema cultural de Barcelona, aliant-nos amb el Conservatori del Liceu i el Taller de Músics.

Les propostes de 14 formacions d'aquestes institucions educatives de prestigi, ompliran el terrat de La Pedrera amb 18 concerts i el convertiran en l'epicentre del jazz de Barcelona durant tot l'estiu.



Del 2 de juny al 29 de juliol del 2022

Cada dijous i divendres, a les 20h.

Inici del concert a les 20.45h.

Preu: 38 €

L'experiència del Talents Jazz a La Pedrera comença amb una visita lliure a l'àtic de la balena - les golfes de la Casa Milà - seguida d'un concert en directe que es pot gaudir prenent una copa de cava al terrat.

Venda anticipada: www.lapedrera.com i taquilles de La Pedrera.

Programació 'Talents Jazz a La Pedrera':

PROGRAMACIÓ / PROGRAMACIÓN / PROGRAM

 21 & 23 DE JUNY LICEU BIG BAND	 24 DE JUNY FRANKI RAMOS SEXTET	 21 DE JULIOL SARA TERRAZA & THE BLACK SHEEP
 9 DE JUNY VICTOR CARRASCOSA QUARTET	 30 DE JUNY EVA VERDE QUARTET	 22 DE JULIOL SANTI DE LA RUBIA QUARTET
 10 DE JUNY ALBA ALSINA QUINTET	 1 DE JULIOL LICEU BLAM COLLECTIVE	 28 DE JULIOL PERICO SAMBEAT & TALLER DE MÚSICS ENSEMBLE
 16 i 17 DE JUNY LICEU JAZZ GRUP	 7 i 8 DE JULIOL JAZZ SEBASTIAN BAND	 29 DE JULIOL PABLO MARTÍN TRIO
 23 DE JUNY EDDIE MEJIA QUARTET	 14 i 15 DE JULIOL ENSEMBLE X BERLIN BARCELONA	<p>Tots els concerts tindran lloc al terrat de la Pedrera Entrada a les 20 h, inici dels concerts a les 21 h.</p> <p>● CONSERVATORI DEL LICEU ● TALLER DE MÚSICS</p>

PROGRAMACIÓ CONSERVATORI DEL LICEU

2 juny – 1 juliol 2022:

2 i 3 de juny

LICEU BIG BAND



La **Liceu Big Band** dona el tret de sortida al cicle de Talents Jazz a la Pedrera. Es tracta d'una formació dirigida per un dels arranjadors de *big band* més experts del país, el professor Sergi Vergés. Els músics, alumnes del Conservatori, afronten el repte de traslladar a l'escenari i amb una posada en escena professional, allò que han après a les aules. La Liceu Big Band és una de les poques formacions estables d'aquestes característiques al nostre país, i per aquesta ocasió ha volgut retrobar els èxits del funk dels anys 60 i 70 -Earth, Wind & Fire, Sly & The Family Stone, The Brecker Brothers, The Jackson Sisters-, i adaptar-los per a *big band*.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/liceu-big-band-concert-de-jazz-al-terrat>

9 de juny

VICTOR CARRASCOSA QUARTET



La segona setmana del cicle, **Víctor Carrascosa Quartet** ofereix un concert on es revisitarà un repertori d'*standards* sense perdre l'essència i l'energia del jazz dels 50's i 60's, que combinaran amb temes propis. Víctor Carrascosa Quartet està format pel mateix Víctor Carrascosa (trompeta i becari de la Fundació de Música Ferrer-Salat) i Camil Arcarazo (guitarra i becari de la Fundació de Música Ferrer-Salat). A més, estaran acompañats pel Martín Leiton (contrabaixista, exalumne i professor actual del Centre Superior Liceu) i Enric Fuster (bateria, exalumne de grau i màster del Centre Superior Liceu).

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/victor-carrascosa-quartet-concert-de-jazz-al-terrat>

10 de juny

ALBA ALSINA QUINTET



Alba Alsina Quintet presenta *El Principio*, el primer treball com a líder de la saxofonista de jazz, que consta de vuit escenes personals i biogràfiques que l'artista ha volgut plasmar fusionant el seu llenguatge jazzístic amb arrels rítmiques pròpies del flamenc i elements electrònics. **Alba Alsina Quintet** està format per la mateixa Alba Alsina (saxo alt i soprano) i els graduats Tom Amat (piano), Carlos Bayolo (baix), Alberto Garrido (bateria) i la col·laboració especial d'Aina Núñez al ball.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/alba-alsina-quintet-concert-de-jazz-al-terrat>

16 i 17 de juny

LICEU JAZZ GRUP



La tercera setmana del cicle, **Liceu Jazz Grup** ofereix dos dies de concerts amb alguns dels millors alumnes del Centre Superior, que tindran l'oportunitat de poder mostrar el seu talent davant de públic. Liceu Jazz Grup compta amb l'acompanyament artístic del saxofonista i professor del Centre Superior Bill McHenry. La formació està integrada per Sara Lilu (veu i becària de la Fundació de Música Ferrer-Salat), Lluís Figuerola (trompeta), Martí Pareras (flauta), Alba Esteban (saxo baríton), Camil Arcarazo (guitarra i becari de la Fundació de Música Ferrer-Salat), Kei Traïd (piano), Arnau Prats (contrabaix) i Timothée Tobias (bateria i becari de la Fundació de Música Ferrer-Salat).

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/liceu-jazz-grup-concert-de-jazz-al-terrat>

23 de juny

EDDIE MEJIA QUARTET



Eddie Mejia Quartet presenta el seu nou treball discogràfic *A moment in Transition* a la quarta setmana del cicle. El músic i compositor mexicà, actualment resident a Barcelona, va començar a tocar la guitarra als 11 anys sota la influència del jazz, el blues i el folk. Va fer els estudis superiors al Conservatori del Liceu, on es va graduar el curs passat i va ser finalista del Premi Extraordinari d'Interpretació de Jazz i Moderna. Eddie Mejia Quartet està format pel mateix Eddie Mejía (guitarra), el graduat Adrià Pinto (contrabaix) i els professors Bill McHenry (saxo tenor) i Ramon Prats (bateria).

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/eddie-mejia-quartet-concert-de-jazz-al-terrat>

24 de juny

FRANKIE RAMOS SEXTET



Franki Ramos Sextet presenta el seu àlbum debut *Space Espècies*, que ens transporta a l'experimentació jazzística que es produeix a Europa, però sota les influències de músiques del sud, com el flamenc i el llatí o el rock. Franki Ramos Sextet està format pel mateix Franki Ramos (saxo alt i soprano), Alberto Garrido (bateria i percussió), Adrià Claramunt (bateria), Iago Aguado (guitarra elèctrica), Juan Pastor (contrabaix) i Tom Amat (piano i teclats).

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/franki-ramos-sextet-concert-de-jazz-al-terrat>

30 de juny

EVA VERDE QUARTET



Eva Verde Quartet és una de les veus més prometedores de l'escena musical a Barcelona. En acabar els seus estudis en Biologia, va decidir dedicar-se a la seva altra passió: la música. Va iniciar els estudis superiors de música al Conservatori del Liceu amb la Beca Ferrer Salat. Ha col·laborat amb els músics més destacats de l'escena barcelonina, com Publio Delgado, The Swing Cats, el Chino Swingslide i Eddie Mejía, amb els quals ha actuat en sales tan emblemàtiques com la Sala Luz de Gas, el Milano Jazz Club o el Harlem Jazz Club. L'any 2020 va registrar *Unexpected*, el seu primer treball discogràfic amb temes originals.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/eva-verde-quartet-concert-de-jazz-al-terrat>

1 de juliol

LICEU BLAM COLLECTIVE



Liceu BLAM Collective tanca la participació del Conservatori del Liceu al cicle, amb un esclat de músiques ple d'influències de la Black American Music que li dona nom. La formación, dirigida pels professors Alex Dee y Pedro Campos, interpretarà un monogràfic al voltant de la figura d'Stevie Wonder. El programa estarà basat en el seu mític disc *Talking Book*, de l'any 1972, que enguany celebra el 50è aniversari de la seva edició.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/liceu-blam-collective-concert-de-jazz-al-terrat>

PROGRAMACIÓ TALLER DE MUSICS

7-29 juliol 2022:

7 i 8 de juliol

JAZZ SEBASTIAN BAND



Per inaugurar la programació del Taller de Músics en la segona etapa del cicle, la **Jazz Sebastian Band** ens proposa passar les obres de Johann Sebastian Bach pel sedàs del jazz aprofitant tots els jocs tímbrics que ens ofereix el format de *big band*. El nou projecte Jazz Sebastian Band neix al marc del festival Bachcelona, en col·laboració amb La Pedrera i el Taller de Músics.

Tots els arranjaments han estat creats nous per a l'ocasió, de la mà de Santi Galán, director de la banda, i Sebastian Gris.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/jazz-sebastian-band-concert-de-jazz-al-terrat>

14 i 15 de juliol
ENSEMBLE X BERLIN-BARCELONA



Ensemble X Berlin-Barcelona explora les diverses sonoritats del jazz contemporani a través de les composicions originals de cadascun dels seus membres. Sebastian Studnitzky, compositor, multiinstrumentista i director del festival XJAZZ de Berlín, va treballar el passat mes de març en residència artística amb joves músics del Taller de Músics i la contrabaixista Loreen Sima, i així es va crear aquesta formació. Studnitzky, alies KY, sempre s'ha mogut entre el jazz, la música clàssica i l'electrònica. Ha actuat i gravat amb artistes reconeguts com Nils Landgren's Funk Unit, Jazzanova, Mezzoforte, Nightmares On Wax, Moritz von Oswald, Emiliana Torrini i Dominic Miller.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/ensemble-x-berlin-barcelona-concert-de-jazz-al-terrat>

21 de juliol

SARA TERRAZA & THE BLACK SHEEP



Sara Terraza & The Black Sheep presenta una música fresca i orgànica, d'estil neosoul. Amb influències del soul més tradicional, el funk i el jazz, les composicions de la cantautora prenen un aire modern i actual, però sense oblidar les arrels. El projecte beu de referents de grans veus femenines com Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan, Aretha Franklin, Nina Simone, Ms. Lauryn Hill o Erikah Badu. Gràcies a la seva inquietud musical, les influències d'altres estils també i tenen cabuda, com per exemple Hiatus Kaiyote, D'Angelo o Robert Glasper.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/sara-terrazza-black-sheep-concert-de-jazz-al-terrat>

22 de juliol

SANTI DE LA RUBIA QUARTET



Santi de la Rubia Quartet és el nou espectacle que sorgeix d'una residència artística amb tres joves talents del Taller de Músics ESEM, on s'ha treballat el repertori original de cadascun dels membres del grup. Al llarg de la seva carrera, Santi de la Rubia ha actuat en diferents festivals internacionals i ha col·laborat amb músics com Tom Harrell, Jorge Rossy, Doug Weiss, Vinicius Gomes, Joan Monné, Martín Leiton, Juan Galiardo, Lluís Vidal, Ernesto Aurignac, Jaume Llobart, Perico Sambeat, Roger Mas, Jordi Berní i Albert Vila, entre d'altres.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/santi-de-la-rubia-quartet-concert-de-jazz-al-terrat>

28 de juliol

PERICO SAMBEAT & TALLER DE MUSICS ENSEMBLE



La darrera setmana del cicle, el grup experimental **Perico Sambeat & Taller de Músics Ensemble** ens presenta un espectacle de jazz contemporani amb temes del mateix Perico, però també amb composicions i arranjamnets dels components de l'*ensemble*. Sobre l'escenari es respirarà un ambient de comunió i experimentació conjunta amb una proposta plena de talent i energia. Perico Sambeat és el saxofonista espanyol de major projecció internacional. Destaquen els seus treballs amb grans figures com Brad Mehldau, Kurt Rosenwinkel, Tete Montoliu, Michael Brecker, Pat Metheny, Dave Douglas o Enrique Morente, entre molts altres.

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/perico-sambeat-taller-de-musics-ensemble-concert-de-jazz-al>

29 de juliol

PABLO MARTIN TRIO



Pablo Martín Trio és la proposta que tanca el cicle amb composicions i arranjaments influenciats pel hard-bop, el jazz contemporani i la sonoritat més pop. Inspirats en trios històrics com el de Sonny Rollins, Joe Henderson o l'actual "Fly" de Mark Turner, els tres músics es reuneixen per jugar amb les possibilitats sonores que ofereix el format.

El grup va ser finalista al premi "Fara Jazz Live Award" com a "millor banda" el 2019. L'any 2020, va guanyar la 1a edició de el Premi Talent, impulsat pel Taller de Músics amb el suport d'ACE (Acció Cultural Espanyola), i semifinalista al Concurs de Jazz 2020 organitzat per 'Joventuts Musicals. El seu primer treball discogràfic és *State of the Trio: Live at Nova Jazz Cava* (Intersection, 2020).

Més informació: <https://www.lapedrera.com/ca/agenda-activitats-barcelona/musica/pablo-martin-trio-concert-de-jazz-al-terrat>

Per a més informació, entrevistes o assistència al cicle:

Premsa Fundació Catalunya La Pedrera

Tel. 93 214 25 39

premsa@fcatalunyalapedrera.com

www.fundaciocatalunya-lapedrera.com

www.lapedrera.com

