

02.06 | 29.07
www.lapedrera.com

20h
DIJOUS I DIVENDRES
JUEVES Y VIERNES
THURSDAY AND FRIDAY

JAZZ A LA PEDRERA



Fundació
Catalunya
La Pedrera

Entitats col·laboradores:
TALLER DE MÚSICS
185 FUNDACIÓ CONSERVATORI LICEU
CREIXENT JUNTS

La Fundació Catalunya La Pedrera presenta el mejor jazz del futuro

TALENTS JAZZ A LA PEDRERA

Jueves y viernes, del 2 de junio al 29 de julio del 2022

La Fundació Catalunya La Pedrera presenta el mejor jazz del futuro con una programación de jóvenes talentos en la azotea de la Casa Milà. Para elaborar el cartel del ciclo 'Talents Jazz a La Pedrera', se ha colaborado estrechamente con el ecosistema cultural de Barcelona, buscando alianzas con el Conservatori del Liceu y el Taller de Músics.

Las propuestas de 14 formaciones de estas instituciones educativas de prestigio, llenarán la azotea de La Pedrera y la convertirán en el epicentro del jazz de Barcelona durante el verano.



Del 2 de junio al 29 de julio del 2022

Cada jueves y viernes, a las 20h.

Inicio del concierto a las 20.45h.











Precio: 38 €

La experiencia de Talents Jazz a La Pedrera empieza con una visita libre al ático de la ballena - el desván de la Casa Milà – y sigue con el concierto en directo, que puede disfrutarse tomando una copa de cava en la azotea.

Venta anticipada: www.lapedrera.com y en taquillas de La Pedrera.

Programació 'Talents Jazz a La Pedrera':

PROGRAMACIÓ / PROGRAMACIÓN / PROGRAM

 <p>21 3 DE JUNY LICEU BIG BAND</p>	 <p>24 DE JUNY FRANKI RAMOS SEXTET</p>	 <p>21 DE JULIOL SARA TERRAZA & THE BLACK SHEEP</p>
 <p>9 DE JUNY VICTOR CARRASCOSA QUARTET</p>	 <p>30 DE JUNY EVA VERDE QUARTET</p>	 <p>22 DE JULIOL SANTI DE LA RUBIA QUARTET</p>
 <p>10 DE JUNY ALBA ALSINA QUINTET</p>	 <p>1 DE JULIOL LICEU BLAM COLLECTIVE</p>	 <p>28 DE JULIOL PERIGO SAMBEAT I TALLER DE MUSICS ENSEMBLE</p>
 <p>16 I 17 DE JUNY LICEU JAZZ GRUP</p>	 <p>7 I 8 DE JULIOL JAZZ SEBASTIAN BAND</p>	 <p>29 DE JULIOL PABLO MARTIN TRIO</p>
 <p>23 DE JUNY EDDIE MEJIA QUARTET</p>	 <p>14 I 15 DE JULIOL ENSEMBLE X BERLIN BARCELONA</p>	<p>Tots els concerts tindran lloc al terrat de la Pedrera Entrada a les 20 h, inici dels concerts a les 21 h.</p> <p>● CONSERVATORI DEL LICEU ● TALLER DE MUSICS</p>

PROGRAMACION CONSERVATORI DEL LICEU

2 junio – 1 julio 2022:

2 y 3 de junio

LICEU BIG BAND



La **Liceu Big Band** da el pistoletazo de salida del ciclo Talents Jazz a la Pedrera. Se trata de una formación dirigida por uno de los arreglistas de *big band* más expertos del país, el profesor Sergi Vergés. Los músicos, alumnos del Conservatori, se enfrentan al reto de trasladar al escenario, con una puesta en escena profesional, todo lo que han aprendido en las aulas. La Liceu Big Band es una de las pocas formaciones estables de nuestro país, y para esta ocasión ha querido recuperar los éxitos del funk de los años 60 y 70 -Earth, Wind & Fire, Sly&The Family Stone, The Brecker Brothers, The Jackson Sisters- y adaptarlos para *big band*.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/liceu-big-band-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

9 de junio

VICTOR CARRASCOSA QUARTET



La segunda semana del ciclo, **Victor Carrascosa Quartet** nos ofrece un concierto en el que revisitará un repertorio de *standards* del jazz sin perder la esencia y la energía de los años 50 y 60, combinado con temas propios. **Victor Carrascosa Quartet** está formado por el propio Víctor Carrascosa (trompeta y becario de la Fundació de Música Ferrer-Salat) y Camil Arcarazo (guitarra y becario de la Fundació de Música Ferrer-Salat). Además, estarán acompañados por Martín Leiton (batería, exalumne de grado y máster del Centre Superior Liceu).

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/victor-carrascosa-quartet-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

10 de junio

ALBA ALSINA QUINTET



Alba Alsina Quintet presenta *El Principio*, el primer trabajo como líder de la saxofonista de jazz, que consta de ocho escenas personales y biográficas que la artista ha querido plasmar fusionando su lenguaje jazzístico con raíces propias del flamenco y elementos electrónicos. **Alba Alsina Quintet** está formado por la propia Alba Alsina (saxo alto y soprano) y los graduados Tom Amat (piano), Carlos Bayolo (bajo), Alberto Garrido (batería) y la colaboración especial de la *bailaora* Aina Núñez.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/alba-alsina-quintet-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

16 y 17 de junio LICEU JAZZ GRUP



La tercera semana del ciclo, **Liceu Jazz Grup** ofrece dos días seguidos de conciertos con los mejores alumnos del Centre Superior, que tendrán la oportunidad de mostrar su talento ante el público. Liceu Jazz Grup cuenta con el acompañamiento artístico del saxofonista y profesor del Centre Superior Bill McHenry. La formación está integrada por Sara Lilu (voz y becaria de la Fundació de Música Ferrer-Salat), Lluís Figuerola (trompeta), Martí Pareras (flauta), Alba Esteban (saxo barítono), Camil Arcarazo (guitarra y becario de la Fundació de Música Ferrer-Salat), Kei Traïd (piano), Arnau Prats (contrabajo) y Timothée Tobias (batería y becario de la Fundació de Música Ferrer-Salat).

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/liceu-jazz-grup-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

23 de junio

EDDIE MEJIA QUARTET



Eddie Mejia Quartet presenta su nuevo trabajo discográfico *A moment in Transition* durante la cuarta semana del ciclo. El músico y compositor mexicano, que actualmente reside en Barcelona, empezó a tocar la guitarra con 11 años bajo la influencia del jazz, el blues y el folk. Realizó sus estudios superiores en el Conservatori del Liceu, donde el curso pasado se graduó y fue finalista del Premio Extraordinario de Interpretación de Jazz y Moderna. **Eddie Mejia Quartet** está formado por el propio Eddie Mejía (guitarra), el graduado Adrià Pinto (contrabajo) y los profesores Bill McHenry (saxo tenor) y Ramon Prats (batería).

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/eddie-mejia-quartet-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

24 de junio

FRANKIE RAMOS SEXTET



Franki Ramos Sextet presenta su álbum debut *Space Espècies*, que nos transporta a la experimentación jazzística que tiene lugar en Europa bajo las influencias de músicas del sur, como el flamenco, el latino o el rock. **Franki Ramos Sextet** está formado por el mismo Franki Ramos (saxo alto y soprano), Alberto Garrido (batería y percusión), Adrià Claramunt (batería), Iago Aguado (guitarra eléctrica), Juan Pastor (contrabajo) y Tom Amat (piano y teclados).

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/franki-ramos-sextet-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

30 de junio

EVA VERDE QUARTET



Eva Verde Quartet es una de las voces más prometedoras de la escena musical en Barcelona. Al terminar sus estudios en Biología, decidió dedicarse a su otra pasión: la música. Gracias a la Beca Ferrer Salat, inició sus estudios superiores de música en el Conservatori del Liceu. Ha colaborado con los músicos más destacados de la escena barcelonesa, como Publio Delgado, The Swing Cats, Chino Swingslide y Eddie Mejía, con los que ha actuado en salas tan emblemáticas como la Sala Luz de Gas, el Milano Jazz Club o el Harlem Jazz Club. En 2020 registró *Unexpected*, su primer trabajo discográfico con temas originales.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/eva-verde-quartet-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

1 de julio

LICEU BLAM COLLECTIVE



Liceu BLAM Collective cierra la participación del Conservatori del Liceu en este ciclo, con un estallido de músicas lleno de influencias de la Black American Music que le da nombre. La banda, dirigida por los profesores Alex Dee y Pedro Campos, interpretará un monográfico alrededor de la figura de Stevie Wonder. El programa está basado en su mítico *Talking Book*, de 1972, del que este año se celebra el 50 aniversario de la edición.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/liceu-blam-collective-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

PROGRAMACION TALLER DE MUSICS

7-29 julio 2022:

7 y 8 de julio

JAZZ SEBASTIAN BAND



Para inaugurar la programación del Taller de Músics, la **Jazz Sebastian Band** nos propone un nuevo espectáculo con un repertorio inspirado en la música de Johann Sebastian Bach, arreglada para la ocasión en clave de jazz de la mano de Santi Galán, director de la banda, y Sebastian Gris y especialmente pensada para el formato de *big band*.

El nuevo proyecto Jazz Sebastian Band nace en el marco del festival Bachcelona, en colaboración con La Pedrera y el Taller de Músics.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/jazz-sebastian-band-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

14 y 15 de julio

ENSEMBLE X BERLIN-BARCELONA



Ensemble X Berlin-Barcelona explora las distintas sonoridades del jazz contemporáneo a través de las composiciones originales de cada uno de sus miembros. Sebastian Studnitzky, compositor, multiinstrumentista y director del festival XJAZZ de Berlín, trabajó el pasado mes de marzo en residencia artística con músicos jóvenes del Taller de Música y la contrabajista Loreen Sima, y así se creó esta formación. Studnitzky, alias KY, ha viajado siempre entre el jazz, la música clásica y la electrónica, y ha actuado y grabado con artistas reconocidos como Nils Landgren's Funk Unit, Jazzanova, Mezzoforte, Nightmares On Wax, Moritz von Oswald, Emiliana Torrini y Dominic Miller.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/ensemble-x-berlin-barcelona-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

21 de julio

SARA TERRAZA & THE BLACK SHEEP



Sara Terraza & The Black Sheep nos ofrece una música de sonoridad fresca y orgánica de estilo neosoul. Con influencias del soul más tradicional, el funk y el jazz, las composiciones de la cantautora adquieren un aire moderno y actual sin olvidar las raíces. El proyecto bebe de grandes voces femeninas como Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan, Aretha Franklin, Nina Simone, Ms. Lauryn Hill o Eriqah Badu. También tiene influencias de grupos como Hiatus Kaiyote, D'Angelo o Robert Glasper.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/sara-terrazza-black-sheep-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

22 de julio

SANTI DE LA RUBIA QUARTET



Santi de la Rubia Quartet es el nuevo espectáculo que surge de una residencia artística con tres jóvenes talentos del Taller de Músics ESEM, donde se ha trabajado el repertorio original de cada uno de los miembros del grupo. A lo largo de su carrera, Santi de la Rubia ha actuado en diferentes festivales internacionales y ha colaborado con músicos como Tom Harrell, Jorge Rossy, Doug Weiss, Vinicius Gomes, Joan Monné, Martín Leiton, Juan Galiardo, Lluís Vidal, Ernesto Aurignac, Jaume Llobart, Perico Sambeat, Roger Mas, Jordi Berni y Albert Vila, entre otros.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/santi-de-la-rubia-quartet-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

28 de julio

PERICO SAMBEAT & TALLER DE MUSICS ENSEMBLE



La última semana del ciclo, el grupo experimental **Perico Sambeat & Taller de Músics Ensemble** nos presenta un espectáculo de jazz contemporáneo con temas del propio Perico, pero también composiciones y arreglos de los componentes del *ensemble*. Sobre el escenario se respirará la experimentación y creación en sintonía, con una propuesta llena de talento y energía. Perico Sambeat es el saxofonista español de mayor proyección internacional. Destacan sus trabajos con grandes figuras como Brad Mehldau, Kurt Rosenwinkel, Tete Montoliu, Michael Brecker, Pat Metheny, Dave Douglas o Enrique Morente, entre muchos otros.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/perico-sambeat-taller-de-musics-ensemble-concierto-de-jazz-en>

29 de julio

PABLO MARTIN TRIO



Pablo Martín Trio es la propuesta del Taller de Músics que cierra el ciclo con composiciones y arreglos influenciados por el hard-bop, el jazz contemporáneo y la sonoridad más pop. Inspirados en tríos históricos como el de Sonny Rollins, Joe Henderson o el actual Fly de Mark Turner, los tres músicos se reúnen para jugar con las posibilidades sonoras que ofrece el formato. El grupo fue finalista al premio “Fara Jazz Live Award” como “mejor banda” en 2019. En 2020, ganaron la primera edición del Premi Talent, impulsado por el Taller de Músics con el apoyo de ACE (Acción Cultural Española) y fueron semifinalistas del Concurso de Jazz 2020, organizado por las Juventudes Musicales de España. Su primero trabajo discográfico es *State of the Trio: Live at Nova Jazz Cava*.

Más información: <https://www.lapedrera.com/es/agenda-actividades-barcelona/musica/pablo-martin-trio-concierto-de-jazz-en-la-azotea>

Para más información, entrevistas o asistencia al ciclo:

Prensa Fundació Catalunya La Pedrera

Tel. 93 214 25 39

premsa@fundaciocatalunya-lapedrera.com

www.fundaciocatalunya-lapedrera.com

www.lapedrera.com

