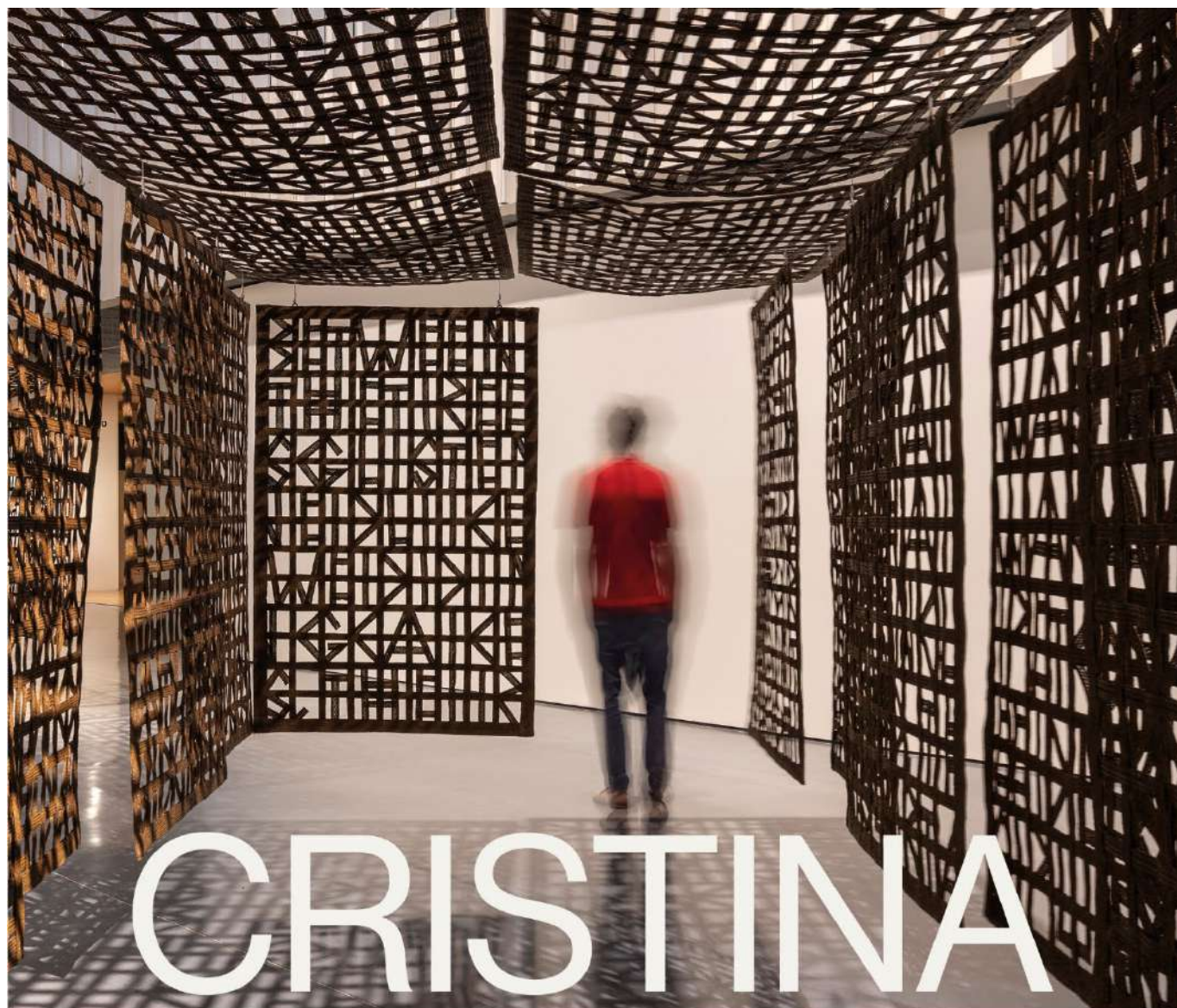




CRISTINA

IGLESIAS

PASSATGES

Fundació
Catalunya
La Pedrera

09.10.2025 ————— 25.01.2026

Portada: *Corredor suspendido II*, 2006 © Cristina Iglesias, VEGAP, Barcelona, 2025

«L'escultura transforma els espais
i ofereix noves fórmules d'interacció i de reflexió,
a les persones que hi transiten.
Vull crear obres que dialoguin amb l'entorn
i enriqueixin l'experiència de l'espectador.»



The Pavilion of Dreams (Elliptical Galaxy), 2016

Cristina Iglesias (Donostia - Sant Sebastià, 1956)

és una de les creadores més rellevants
del panorama artístic actual.

Mitjançant un llenguatge escultòric únic,

Iglesias crea entorns immersius

que uneixen disciplines com ara l'arquitectura,

l'enginyeria o la literatura amb elements naturals.



Growth I, 2018

A partir d'un repertori que combina formes fictícies i naturals, les seves obres inclouen des de pavellons suspesos i gelosies, fins a passadissos, laberints i murs plens de textos.

També inclou obra gràfica i dibuixos que realitza en suports de materials diversos, esborrant les línies entre interior i exterior, i entre el que és orgànic i el que és artificial.

Sovint, les seves instal·lacions
evoquen la memòria del paisatge,
fan referència a la geologia i al subsol,
i creen experiències sensorials inesperades per a l'espectador.

L'exposició a La Pedrera
és la primera mostra monogràfica
de Cristina Iglesias presentada a Barcelona,
i inclou peces des de l'any 2002 fins avui.

Per a aquesta exposició, l'artista ha creat
una obra específica per a la planta noble de La Pedrera:
Bosque mineral (2025),
així com també una adaptació
de *Vers la terre (Variación II)* (2011)
ubicada al pati del Passeig de Gràcia.



Vers la terre (Variación II), 2011



Bosque mineral, 2025

Exposició

Del 9 d'octubre de 2025 al 25 de gener de 2026

De dilluns a diumenge, de 10 h a 19.30 h (últim accés: 19 h)

Tancat el 25 de desembre

1 de gener, horari especial: d'11 h a 19.30 h (últim accés: 19 h)

- Entrada general: 14 €
- Entrada reduïda: 12€
- Entrada gratuïta per a persones
amb discapacitat amb acreditació 65% i acompanyant

Visites comentades per al públic general i familiar

Cal reservar amb una setmana d'antelació mitjançant el formulari disponible al web: www.lapedrera.com

Visites Grups

Lliures: de dilluns a divendres, de 10.30 h a 18.00 h

Amb visita comentada: de dimarts a dijous, de 10.30 h a 17.30 h;
divendres, de 10.30 h a 13.30 h

Més informació i reserves a:

cultura@fcatalunyalapedrera.com

ACCESSIBILITAT

Aquesta exposició disposa dels següents recursos i serveis accessibles:



Visites comentades amb recursos tàctils



Visites comentades en llengua de signes (LSC)



Recursos d'estimulació cognitiva



Materials en versió lectura fàcil

Cal reservar amb una setmana d'antelació a accessibilitat@fclp.cat

AUDIOVISUAL

Per a la mostra de Cristina Iglesias,
el director **David Trueba**
entra a l'estudi de Cristina Iglesias,
on l'artista treballa en les seves darreres obres
i reflexiona sobre la seva trajectòria artística.

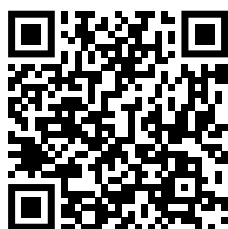
A més, l'audiovisual segueix la preparació d'aquesta l'exposició,
incloent-hi converses amb l'artista
que detallen el procés d'organitzar una mostra
en un espai tan emblemàtic
com la planta noble de La Pedrera.

Direcció: **David Trueba**

Producció executiva: **Paula Fuertes**

Un projecte de: **Fundació Catalunya La Pedrera**

Mira'l aquí:





© Fundació Catalunya La Pedrera /

© Cristina Iglesias, VEGAP, Barcelona, 2025

EXPOSICIÓ EXPANDIDA

Amb la voluntat d'ampliar i obrir noves mirades a l'exposició,
la Fundació Catalunya La Pedrera ha creat,
conjuntament amb diverses institucions culturals,
un seguit de propostes per tal d'oferir un diàleg
amb altres disciplines artístiques.

Dijous 9 d'octubre, a les 19.30 h

Concert de GIO Symphonia amb Frames Percussion

Concert i visuals

Diverses tarifes

Palau de la Música Catalana



GIO Symphonia és una formació orquestral versàtil
que, sota la direcció artística de Francesc Prat,
aposta per trencar els límits
de l'experiència musical convencional,
proposant formats innovadors i vivències úniques.

En aquesta ocasió, la formació compartirà escenari
amb Frames Percussion que és un grup en residència artística
al Palau de la Música Catalana,
per oferir un programa amb obres de
Schnittke, Ortiz, Einaudi, Arnaldis, Rani, Richter i Lang.

La Fundació col·labora en aquest concert
i fa possible la presència visual de l'obra de Cristina Iglesias.
Una vetllada en què la música minimalista
dialogarà amb l'univers visual
d'una de les grans figures de l'escultura contemporània.

Dimarts 28 d'octubre, a les 19 h

Documental sobre Cristina Iglesias, de David Trueba

Estrena del documental i conversa

5 € / 16 € combinada amb l'exposició.

Auditori de La Pedrera



El director David Trueba

entra a l'estudi de Cristina Iglesias,

on l'artista treballa en les seves darreres obres

i parla sobre el seu procés creatiu.

L'audiovisual també documenta la preparació

de l'exposició per a La Pedrera.

Després de la projecció, Cristina Iglesias i David Trueba

mantindran una conversa.

Dimarts 11 de novembre, a les 20 h

Concert del Quartet Cosmos al Foyer del Liceu

Concert i visuals

25 €, inclou l'entrada a l'exposició.

Gran Teatre del Liceu



El Quartet Cosmos oferirà un concert al Foyer del Liceu inspirat en l'obra de l'escultora Cristina Iglesias.

L'espai es transformarà per evocar la natura, amb projeccions de detalls de les seves escultures que dialogaran amb la música.

Un programa creat especialment per a l'ocasió, amb una interacció entre peces de Mozart i Bach, Philip Glass, Thomas Adès i Alberto Iglesias, que oferirà un paisatge sonor i visual íntim.

Diumenge 30 de novembre, de 10 h a 14 h

Jornada «Cristina Iglesias»

Visites i intervencions

Diverses tarifes

Sala d'Exposicions de La Pedrera



Matinal dedicada a l'obra de Cristina Iglesias,
des de diferents perspectives i disciplines artístiques,
amb les intervencions del coreògraf **Toni Mira**,
l'escriptora **Llucia Ramis** i la dissenyadora **Maria Güell**.
La jornada també inclourà una visita comentada,
una activitat familiar i moments musicals breus,
a càrrec d'alumnes de l'**ESMUC**.

Una proposta per a connectar
amb la força poètica del treball de Cristina Iglesias.

Dimarts 15 de desembre, a les 19 h

«La poètica de l'espai»

Conferència

5 € / 16 € combinada amb l'exposició.

Auditori de La Pedrera

Al llarg de la seva carrera, Iglesias ha desenvolupat, amb una mirada poètica, un llenguatge escultòric propi.

Cristina Iglesias comparteix en aquesta conferència el seu procés creatiu i la relació de les seves obres amb l'arquitectura i els espais que les acullen.

Una bona ocasió per acostar-se al pensament i a l'univers creatiu de l'artista.

Propera exposició:

«Els nabís, profetes d'un art nou, 1888-1900»

Del 6 de març al 28 de juny de 2026

SEGUEIX-NOS A



@FCLP.Fundacio



@FCLP_fundacio



@fclp_fundacio

#CristinalglesiasLaPedrera

La Pedrera

Passeig de Gràcia, 92

08008 Barcelona

Fundació
Catalunya
La Pedrera

La Fundació Catalunya La Pedrera està compromesa a promoure l'art i la cultura mitjançant una acurada programació d'experiències expositives. És una de les seves finalitats fundacionals: ser un estímul cultural per a la societat.