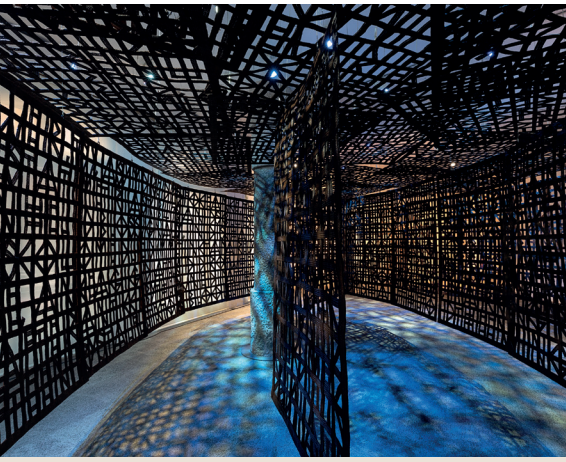
The Pavilion of Dreams (Elliptical Galaxy)

2016

Filferro trenat, cables d'acer i ombra



«*The Pavilion of Dreams (Elliptical Galaxy)* és una obra que explora el llenguatge, la memòria i la llum. Un espai entre allò real i allò intangible, en què signes i ombres creen una estructura envolupant i habitable. Un laberint suspès [...], que conté un fragment de *Solaris* (1961) de Stanislaw Lem, una novel·la de ciència-ficció que descriu un oceà protoplasmàtic i intel·ligent que pot llegir el subconscient i materialitzar els records. Aquí, les paraules es transformen en un jeroglífic visual i poètic. La llum blavosa, un material essencial en l'obra, projecta ombres que la desdibuixen i la reconstrueixen. Tal com en l'expressionisme alemany, llum i ombra revelen emocions profundes, que transformen la percepció del visitant a cada pas que fa.»