

Sin título (Habitación vegetal III)

2005

Pols de bronze i resina



«Les habitacions vegetals estan formades per superfícies amb motius d'una naturalesa inventada. Aquestes superfícies reproduïxen una il·lusió de profunditat que accentua la sensació d'estar embolcallat. Cap dels motius que empro no existeix d'aquesta mateixa manera en la naturalesa. Són pura ficció. Els construeixo barrejant elements que hi ha al món natural, però en una composició impossible. O els combino amb elements i impressions alienes a la naturalesa. M'interessa que l'espectador cregui en el que veu per un instant, però que de seguida s'adoni que és una composició fictícia.

La repetició del motiu és clau en aquest joc.»